

CHICO BENTO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
Nº 30

TURMA DA
MÔNICA



panini COMICS



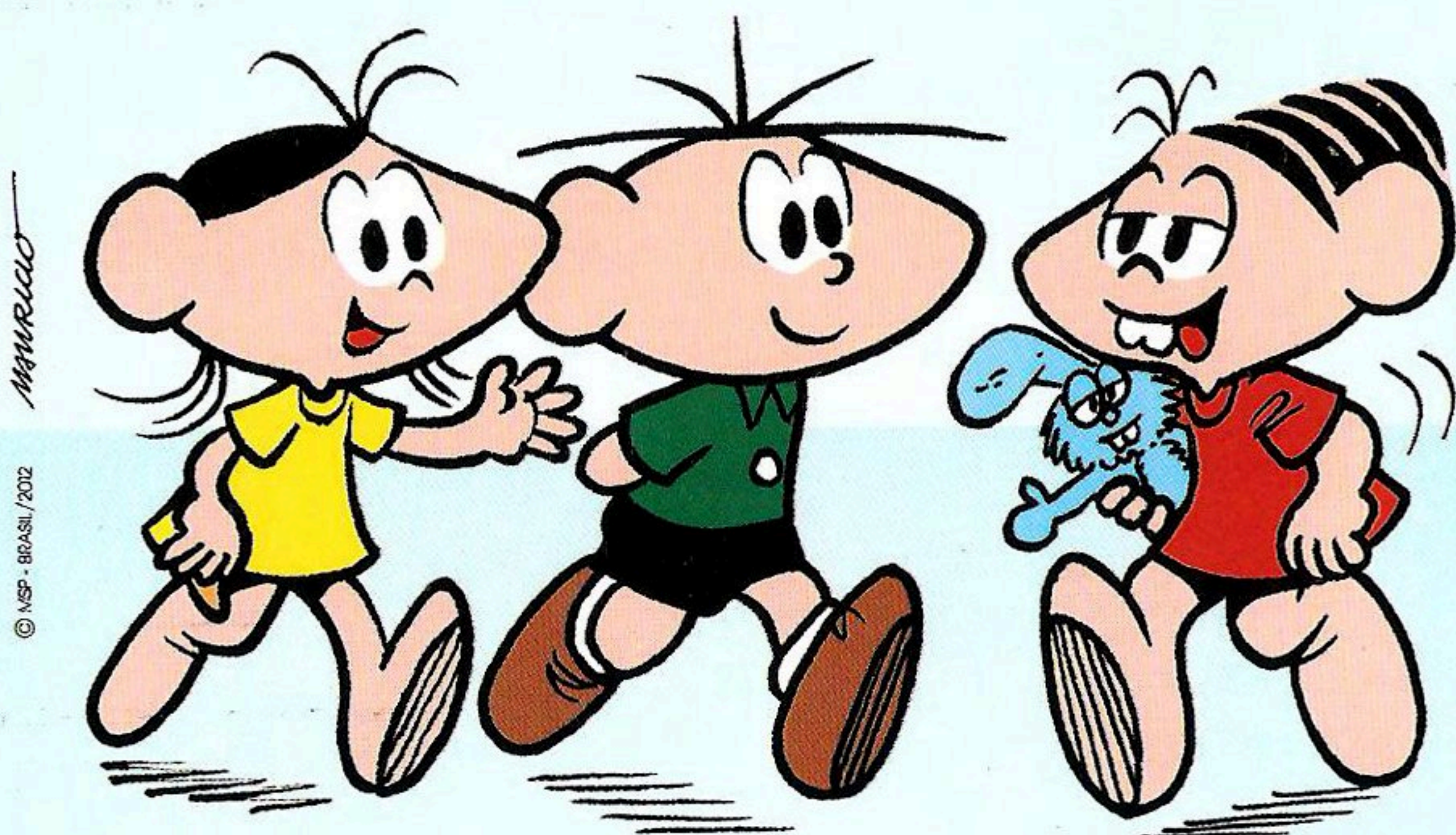
MAURICIO

Esta edição de Chico Bento nº30 é
parte integrante da caixa Turma da
Mônica Coleção Histórica - Vol. 30, e
não pode ser vendida separadamente.

INFORME PUBLICITÁRIO



UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE
FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.



ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.

É A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS
E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURICIO DE SOUSA,
COM LINGUAGEM DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTÁRIOS ESPECIAIS
QUE TORNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE.

UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JÁ LEU, MAS TAMBÉM PARA
QUEM QUER DESCOBRIR COMO TUDO COMEÇOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.

JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.

**TURMA DA
Mônica**

www.monica.com.br

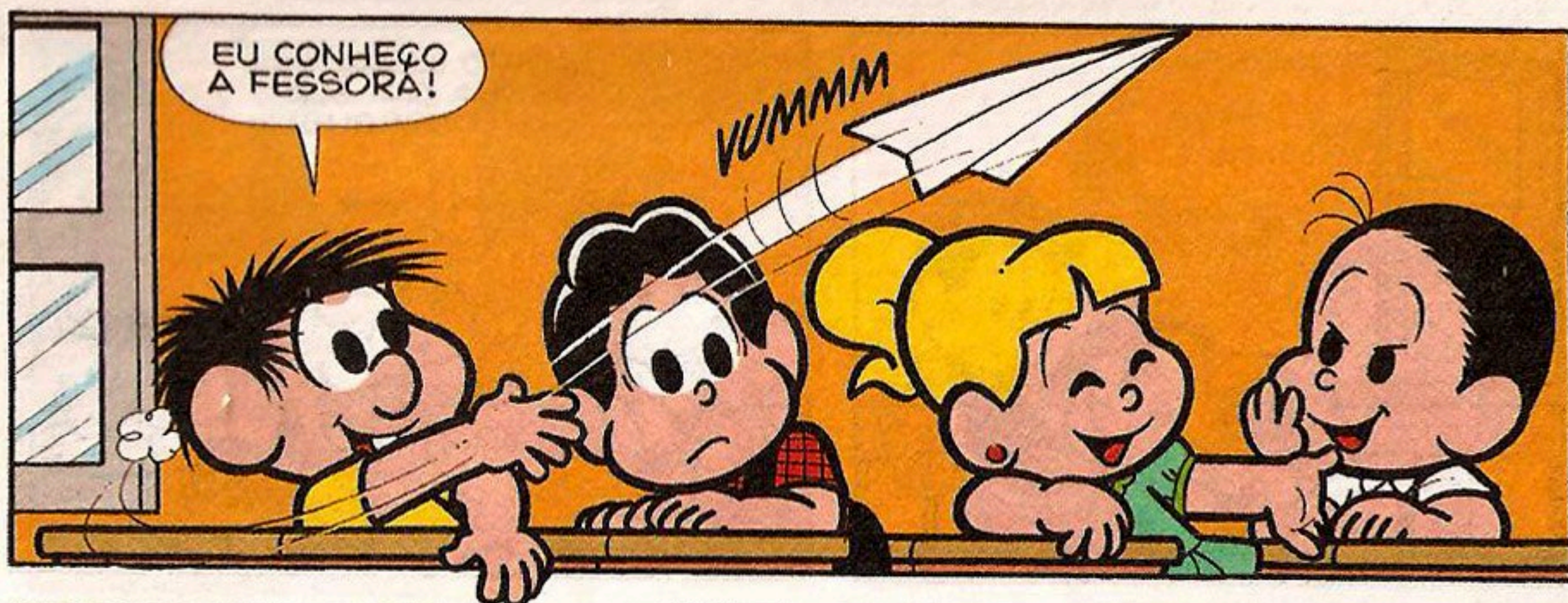
**LER É
O MAIOR
BARATO!**

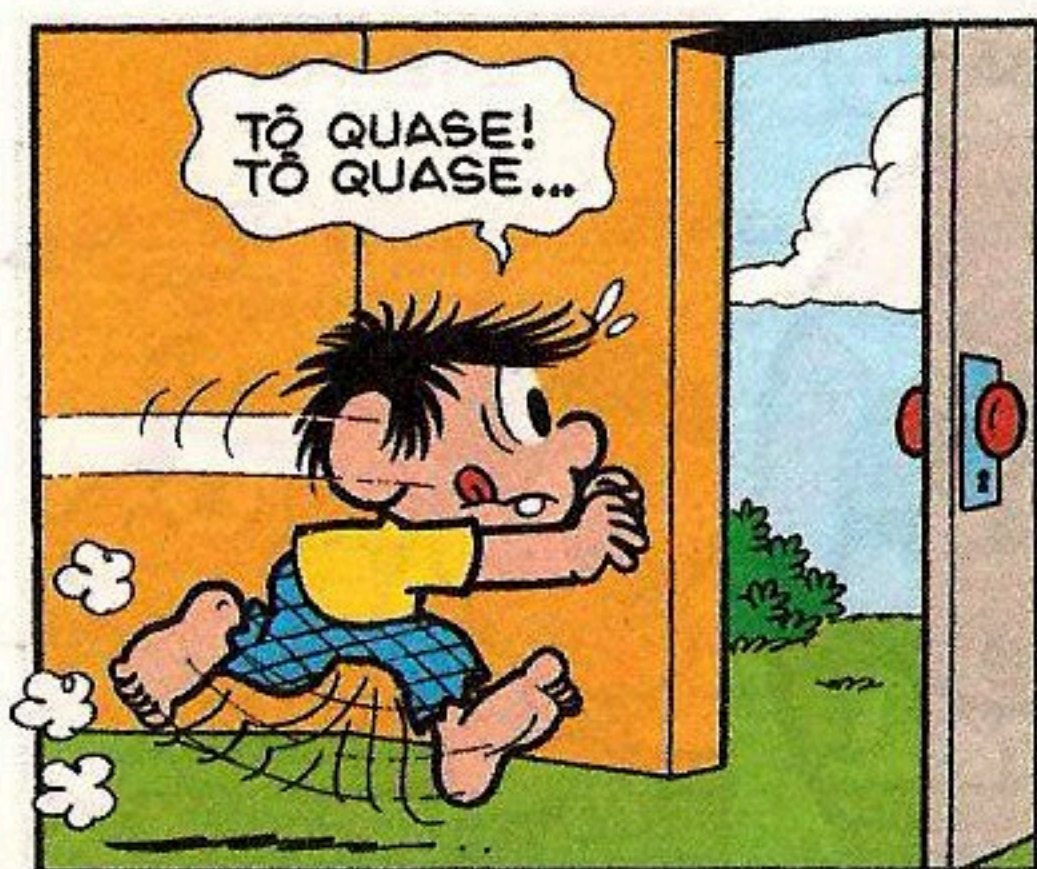
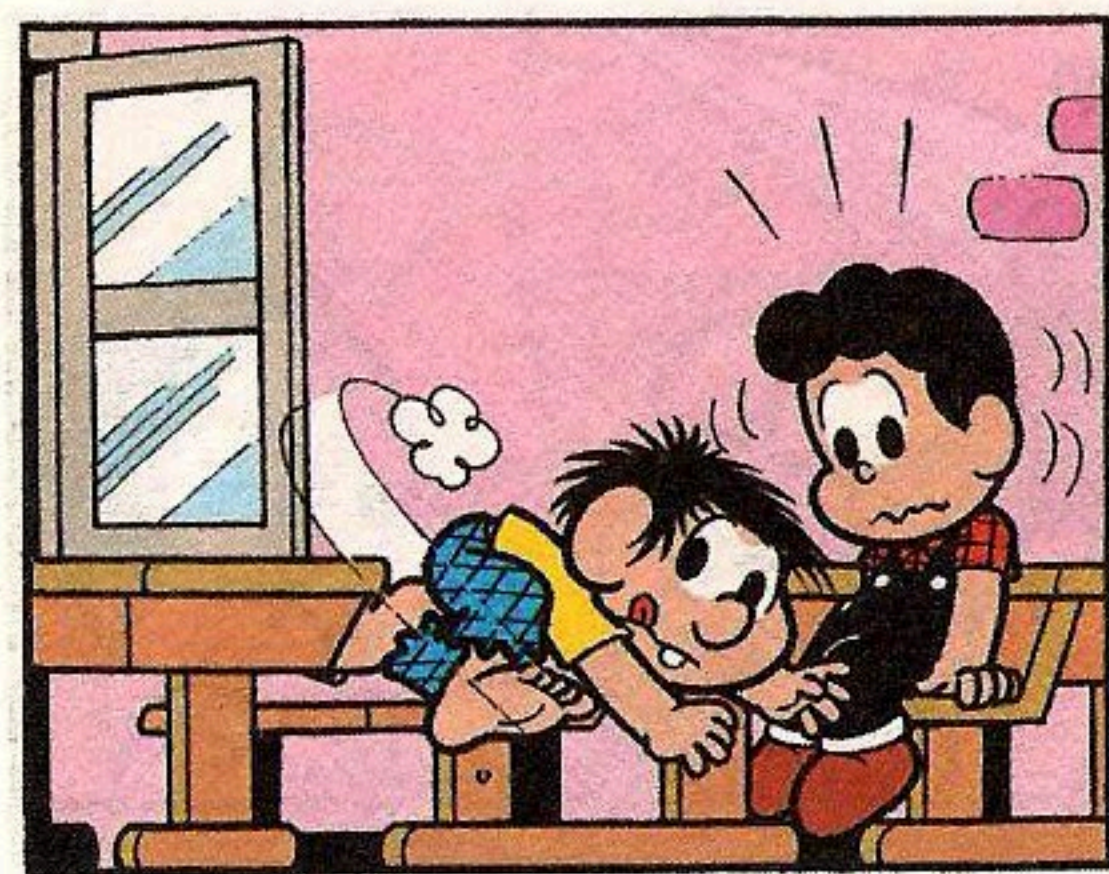
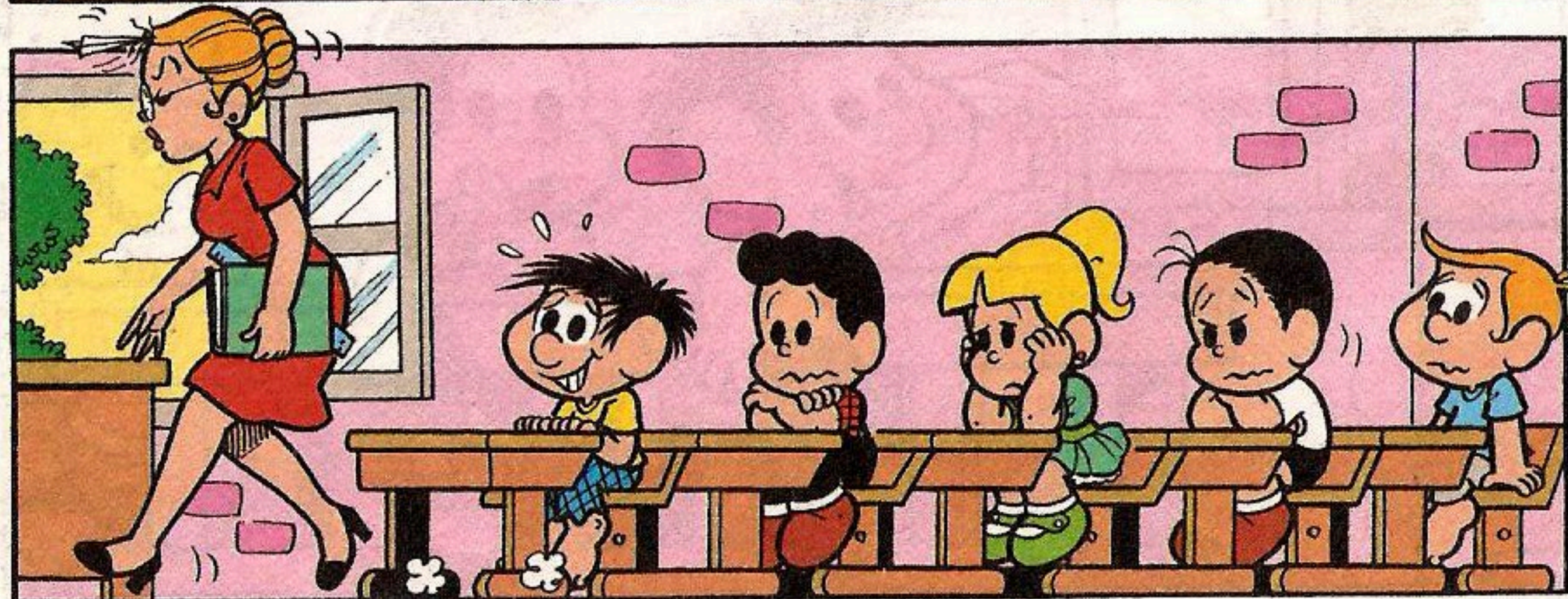
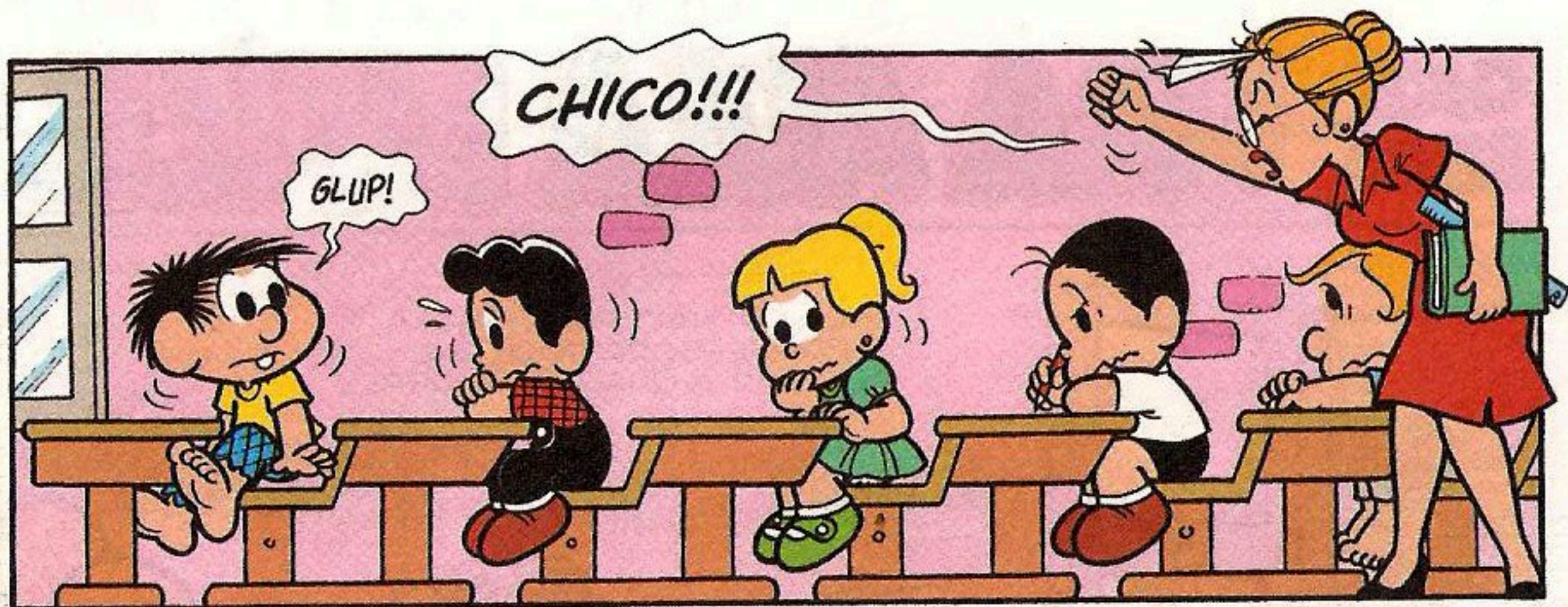


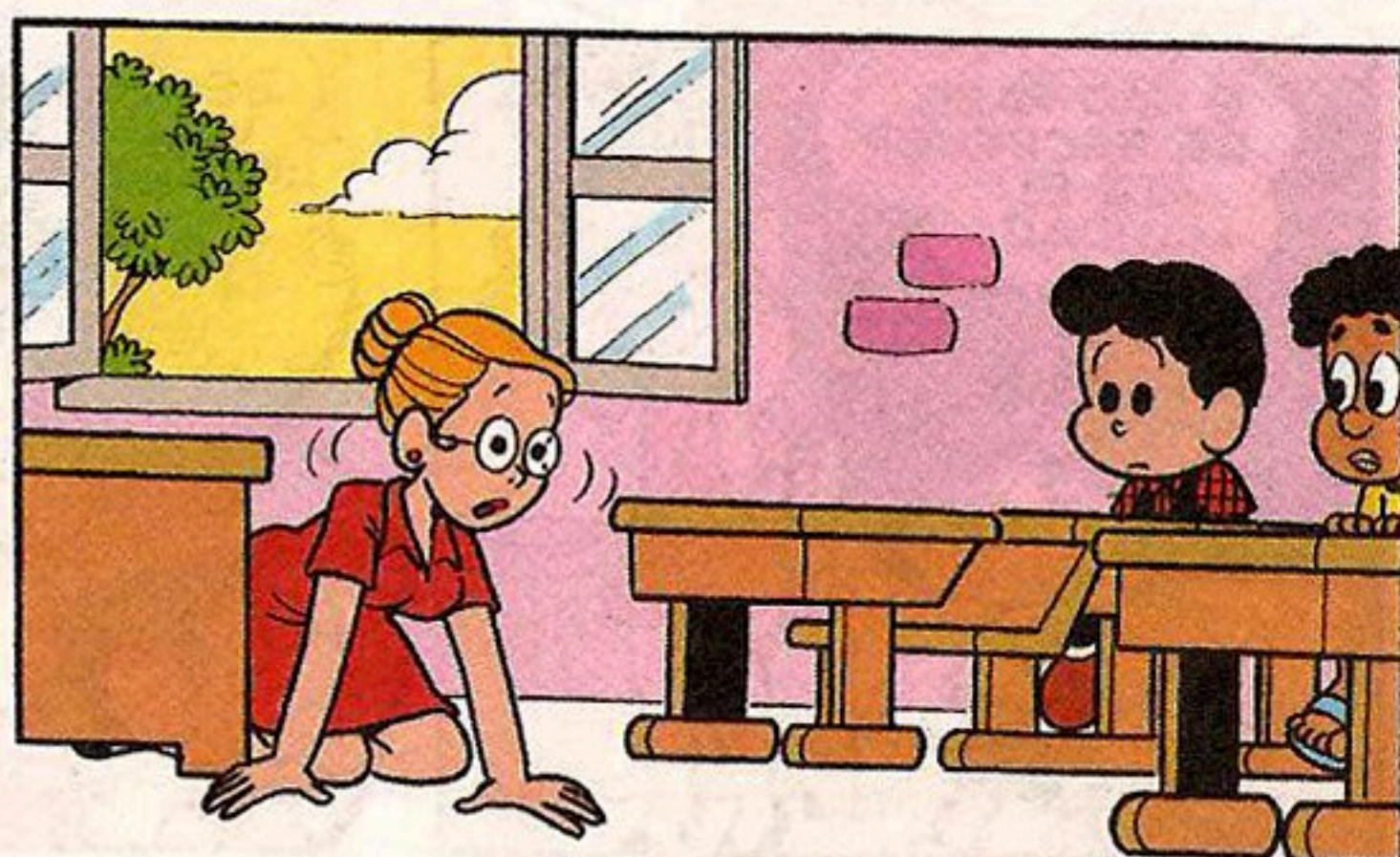
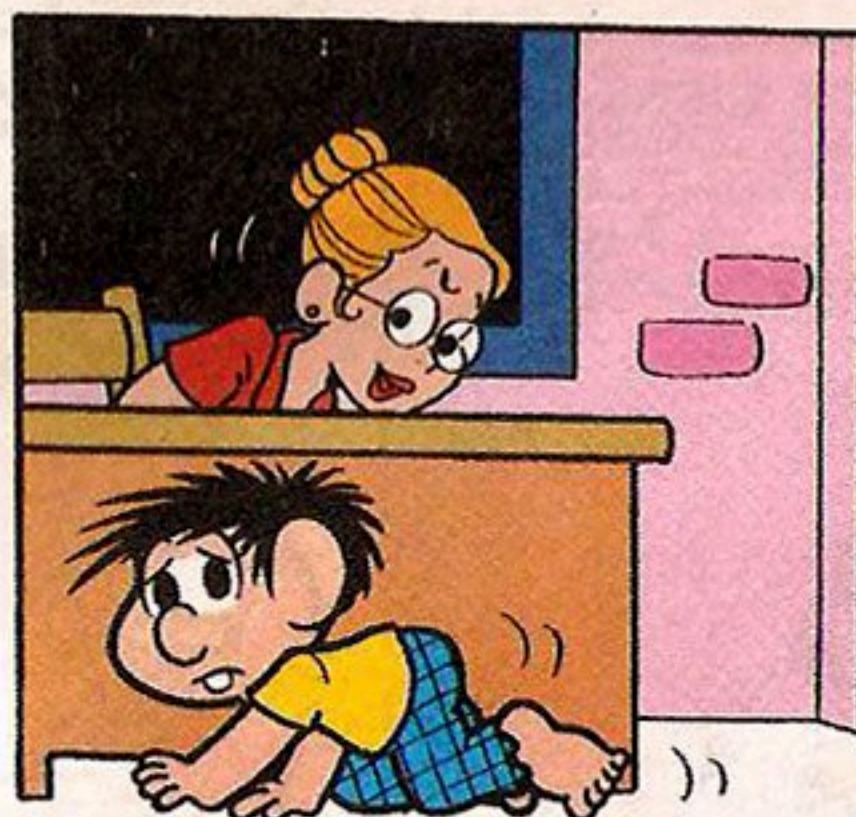
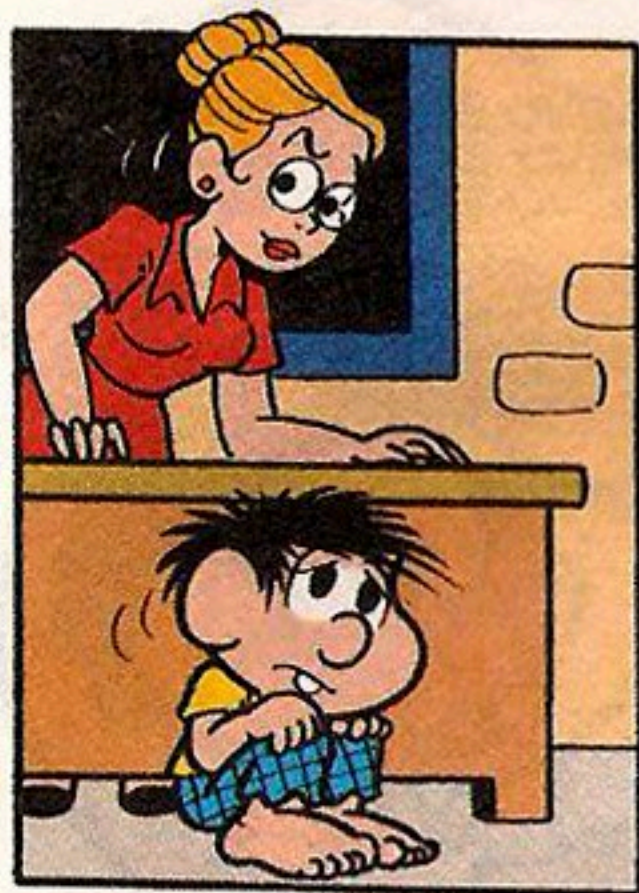
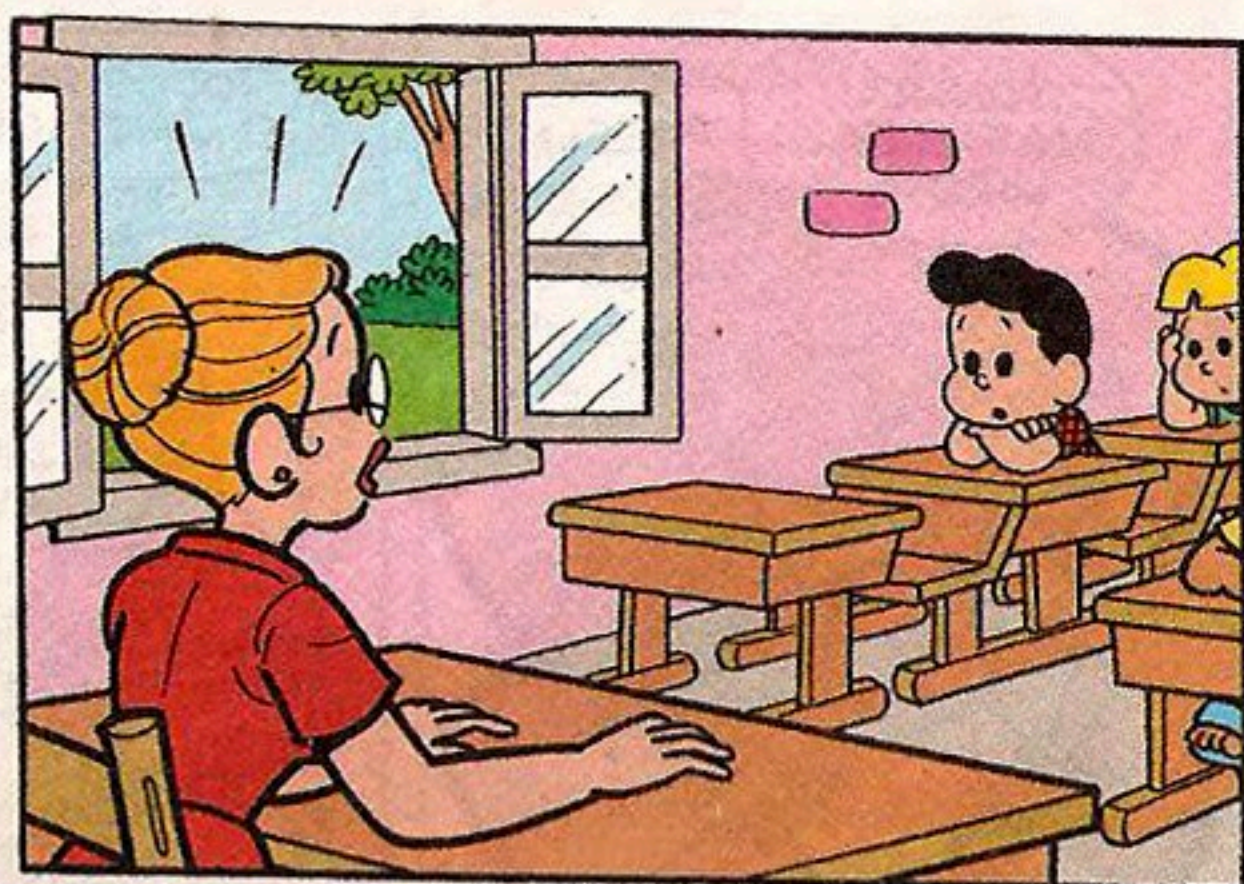
www.paninicomics.com.br

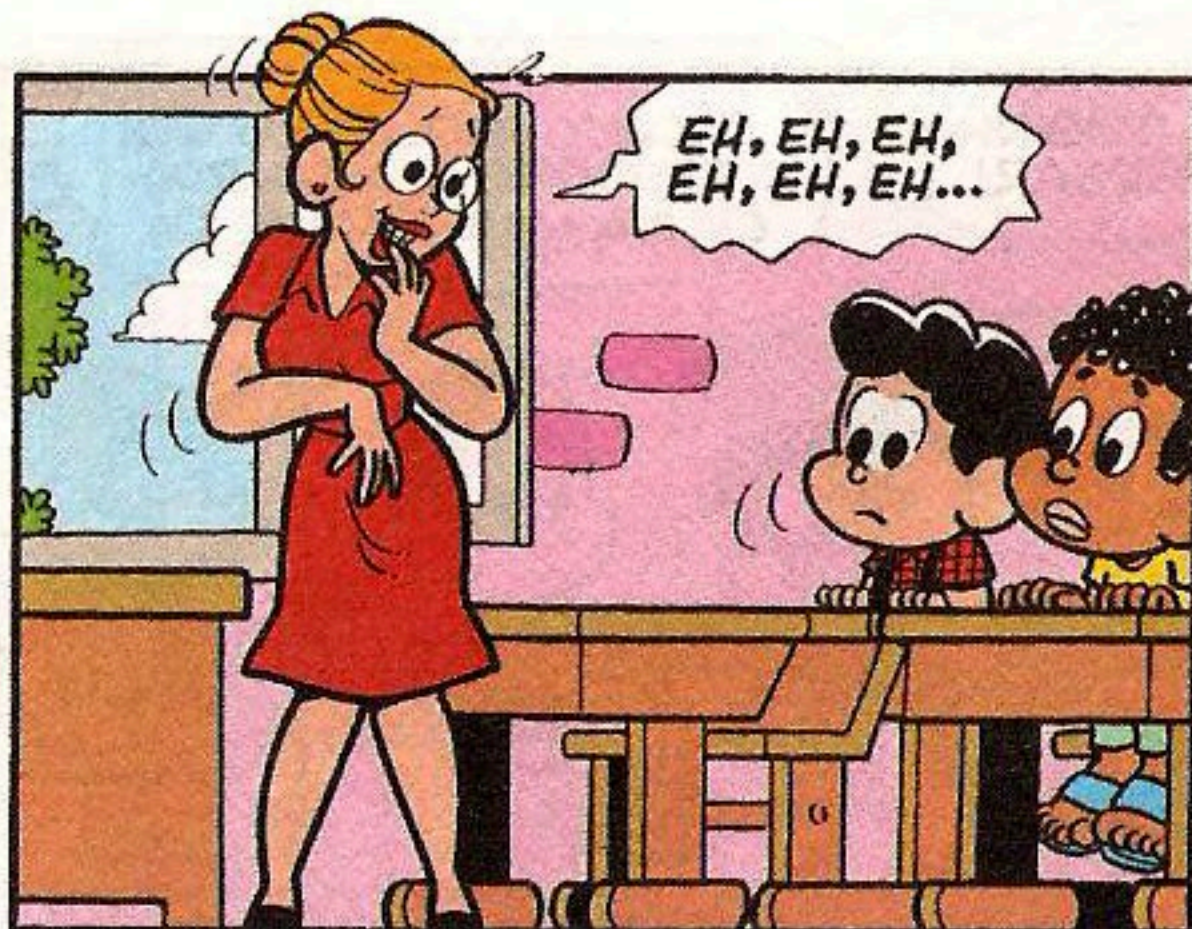
CHICO BENTO em UMA AULA DIFÍCIL

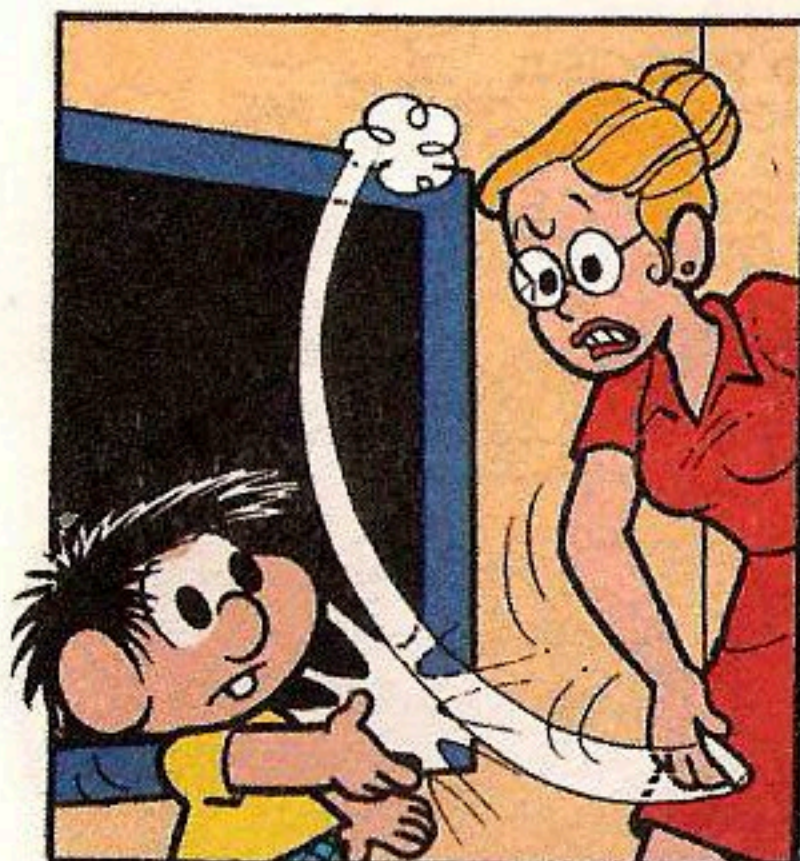
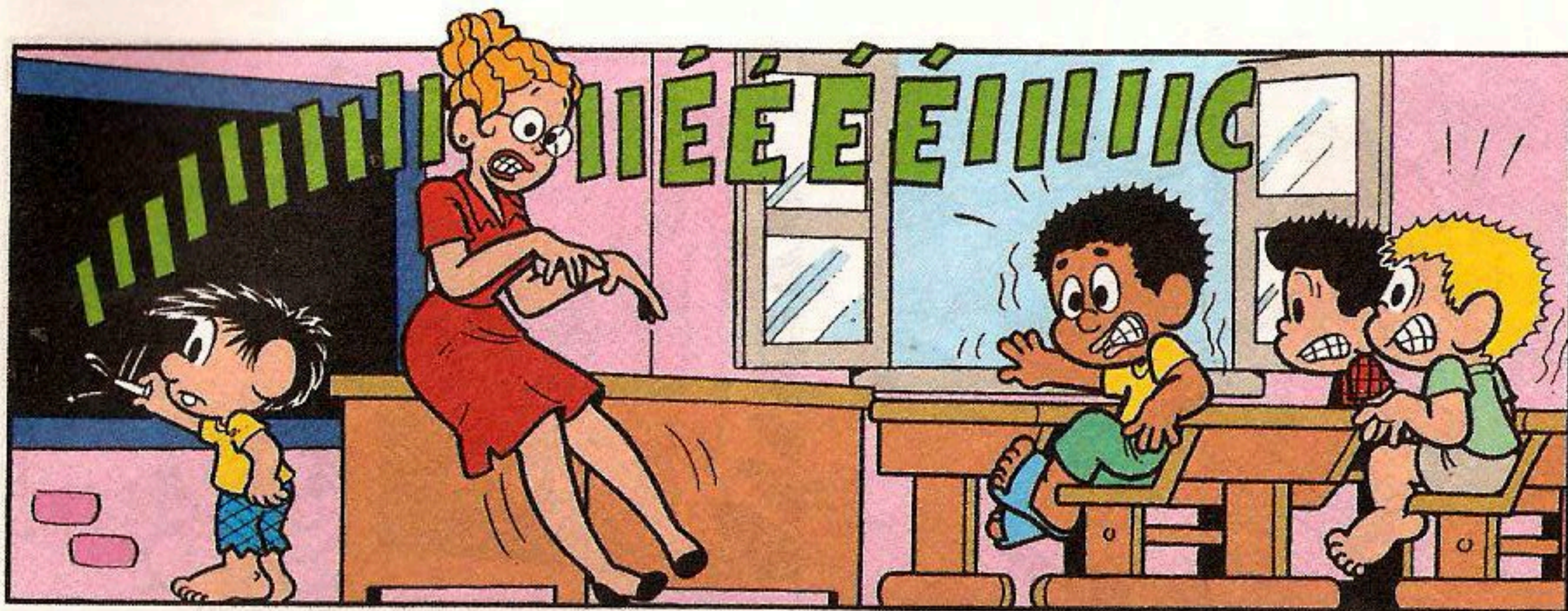
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES BRASIL/2012

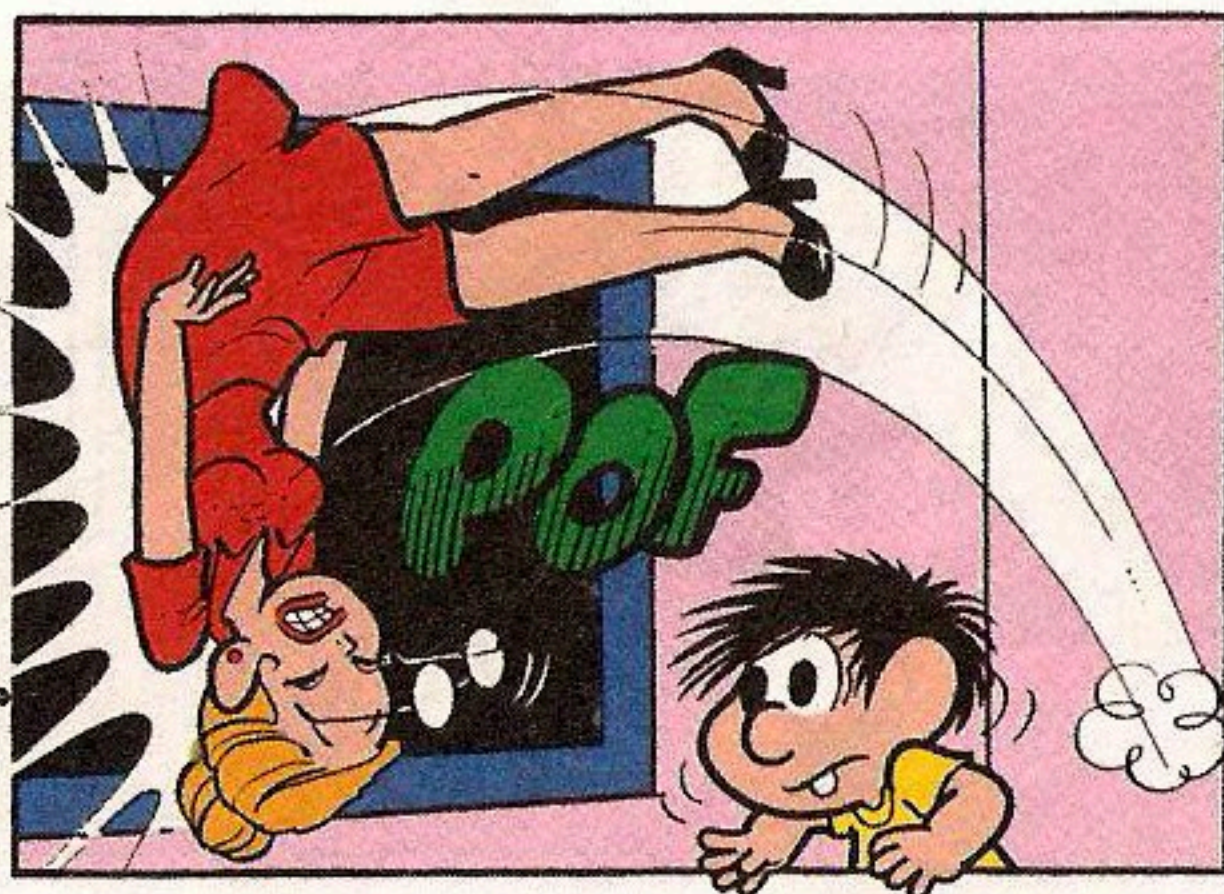












ME AJUDA A DESVIRAR!

NÃO CONSIGO ME MOVER!

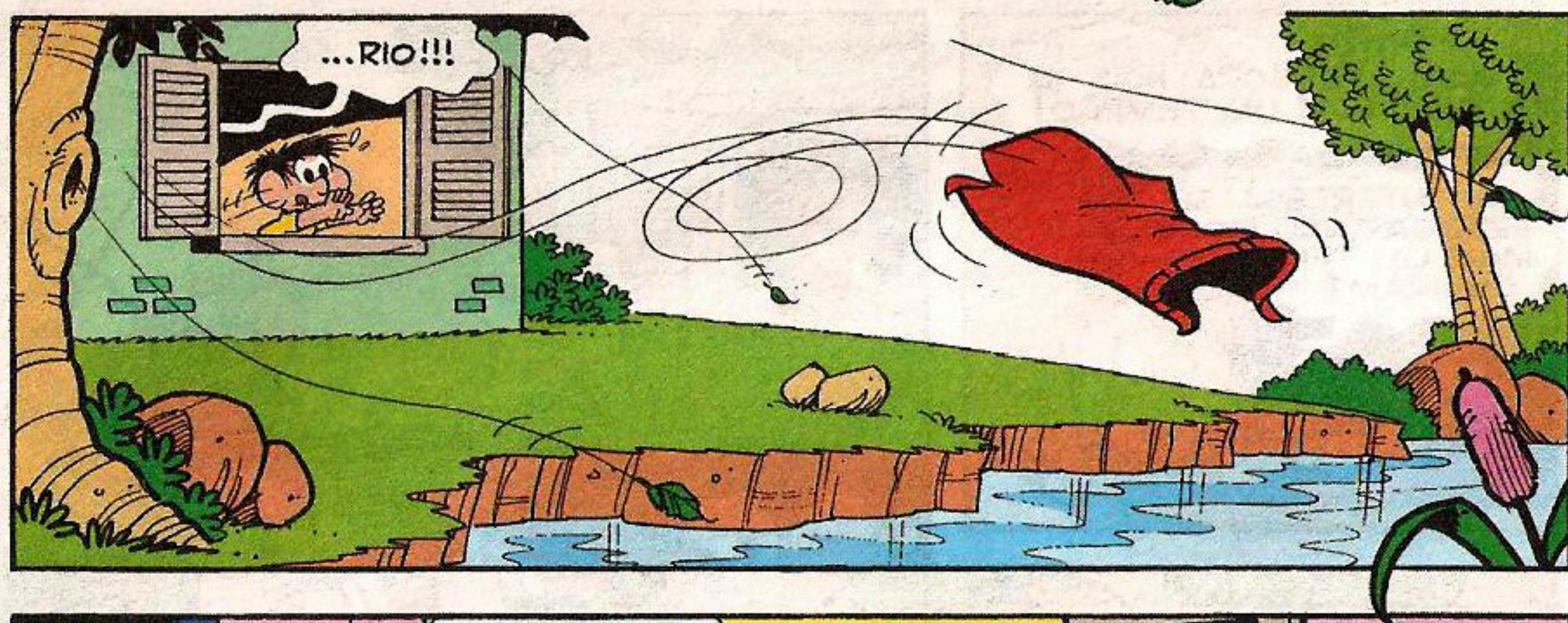


QUEM SABE EU AJUDANDO ELA ISQUECE O MEU CASTIGO?



NUM VÔ, NÃO! A SINHORA VAI MI PÔ DI CASTIGO!

VAI PUXAR A MINHA OREIA!





Arquivos do MOURUÇO

texto: Paulo Back



Chico Bento 30 foi lançado em outubro de 1983, custando Cr\$ 170. Na primeira história, *Uma Aula Difícil*, o Chico é malandro e espertalhão, e incomoda muito a sua pobre professora. Dona Marocas é uma daquelas personagens que chegou de mansinho e ganhou vários fãs. Embora muito mais enérgica naqueles tempos não

tão politicamente corretos, ela foi criada para passar bons exemplos e ser a conselheira das crianças na Vila Abobrinha.

Nas suas primeiras edições, o gibi do Chico Bento tinha historinhas do “núcleo caipira”, uma do Papa-Capim e uma de algum secundário da Turma da Mônica. Com o lançamento de mais revistas, os personagens da cidade saíram, mas as aventuras do indiozinho continuam até hoje na revista do Chico. Neste

número, Papa-Capim dá uma lição de moral em um curumim que maltrata os animais – e, estranhamente, aparece vestindo calças.

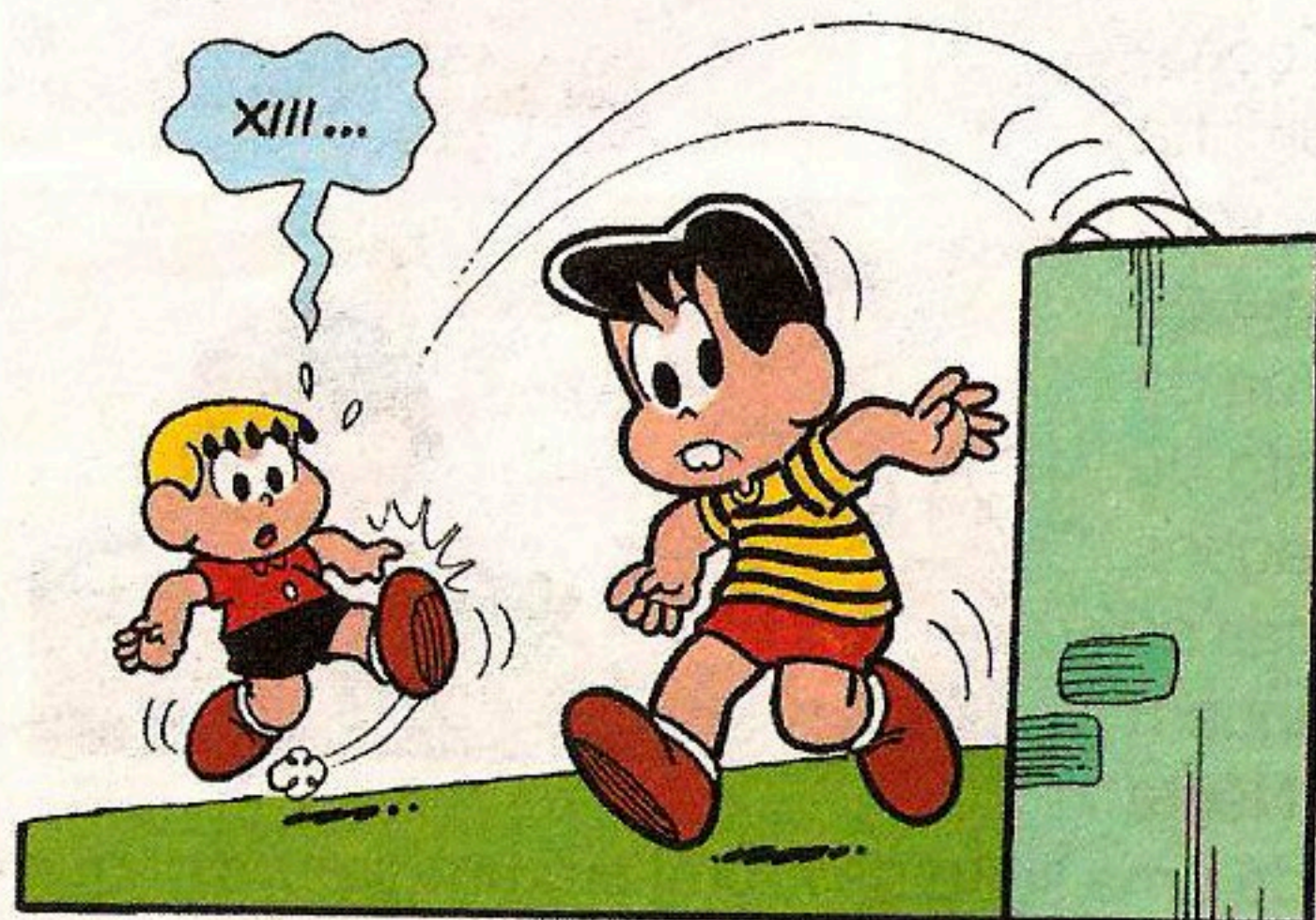
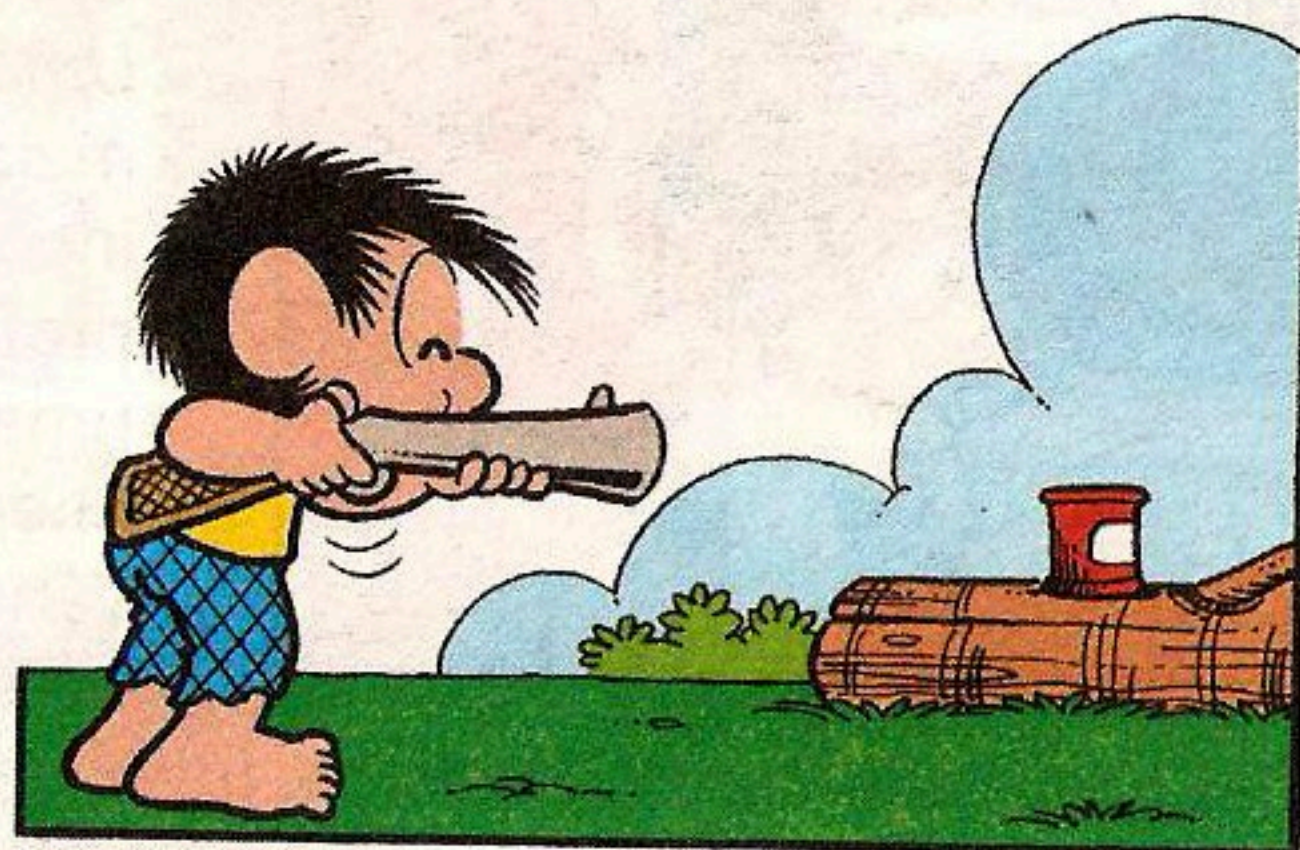




PÕE AQUI
NESSA GAIOLA!

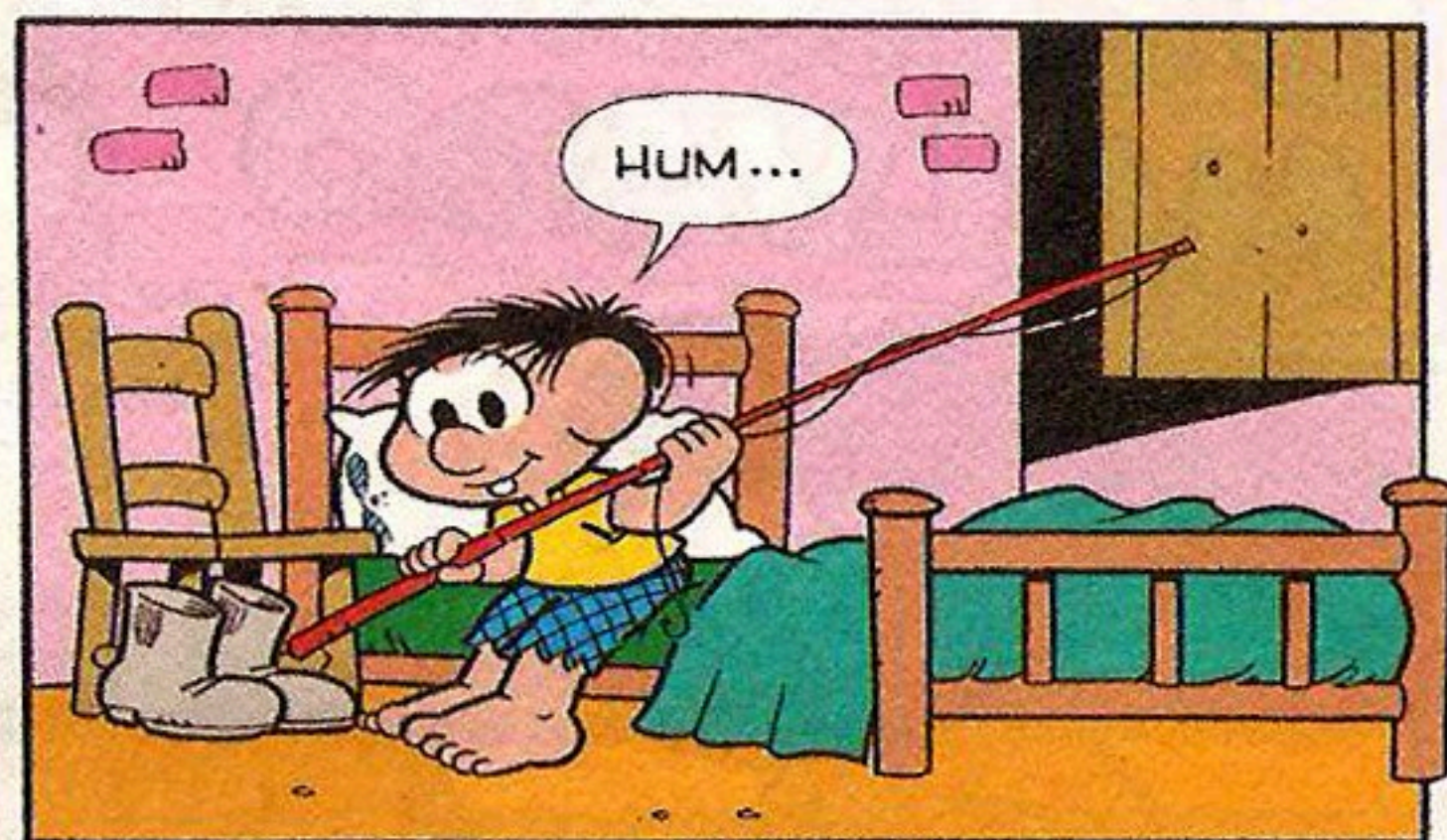
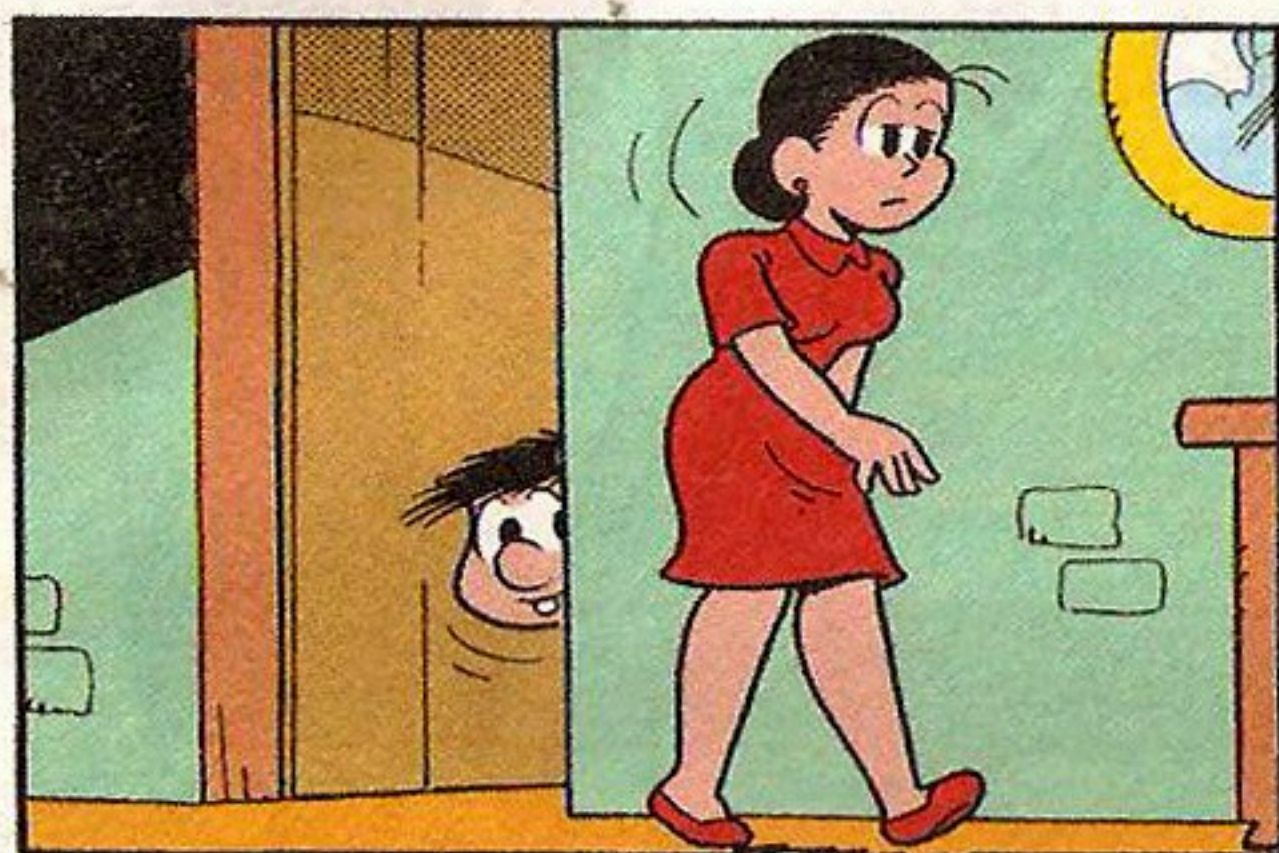
Pegando *Passarinho* é uma historinha fora dos padrões atuais. Embora tenha uma boa mensagem, tiros de sal, gaiolas e armadilhas para passarinhos não são mais usados, ainda mais pelos personagens principais.

Se a historinha anterior é impensável hoje, porque Nhô Lau usa um trabuco, imagine esta com o Chico Bento segurando uma espingarda. Armas, de qualquer tipo, não são mais usadas nos gibis do Mauricio, principalmente nas mãos de crianças.

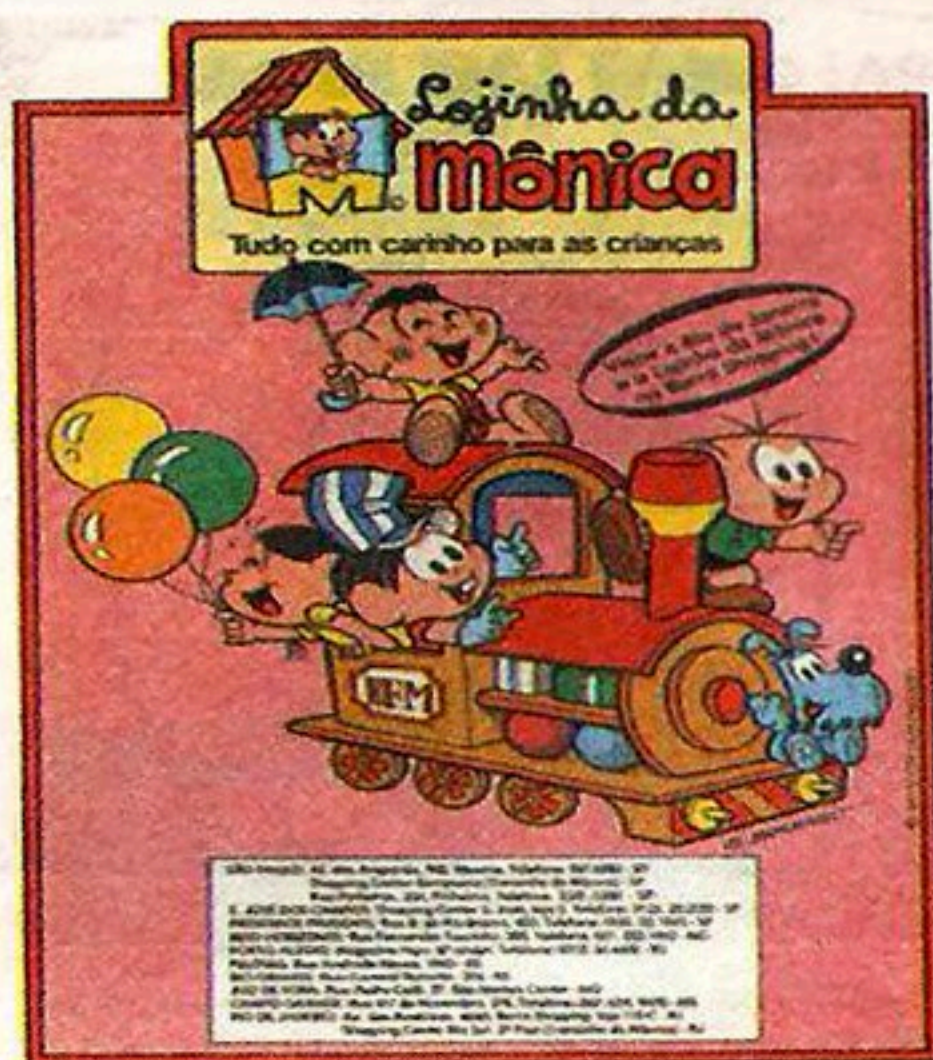


XIII...

Éa vez do secundário do Bairro do Limoeiro na revista. Desta vez, o Franjinha. Roteiros como *Cuidado Com a Bola!*, envolvendo futebol, poderiam facilmente ser transformados em aventuras do Ronaldinho Gaúcho ou do Pelezinho.



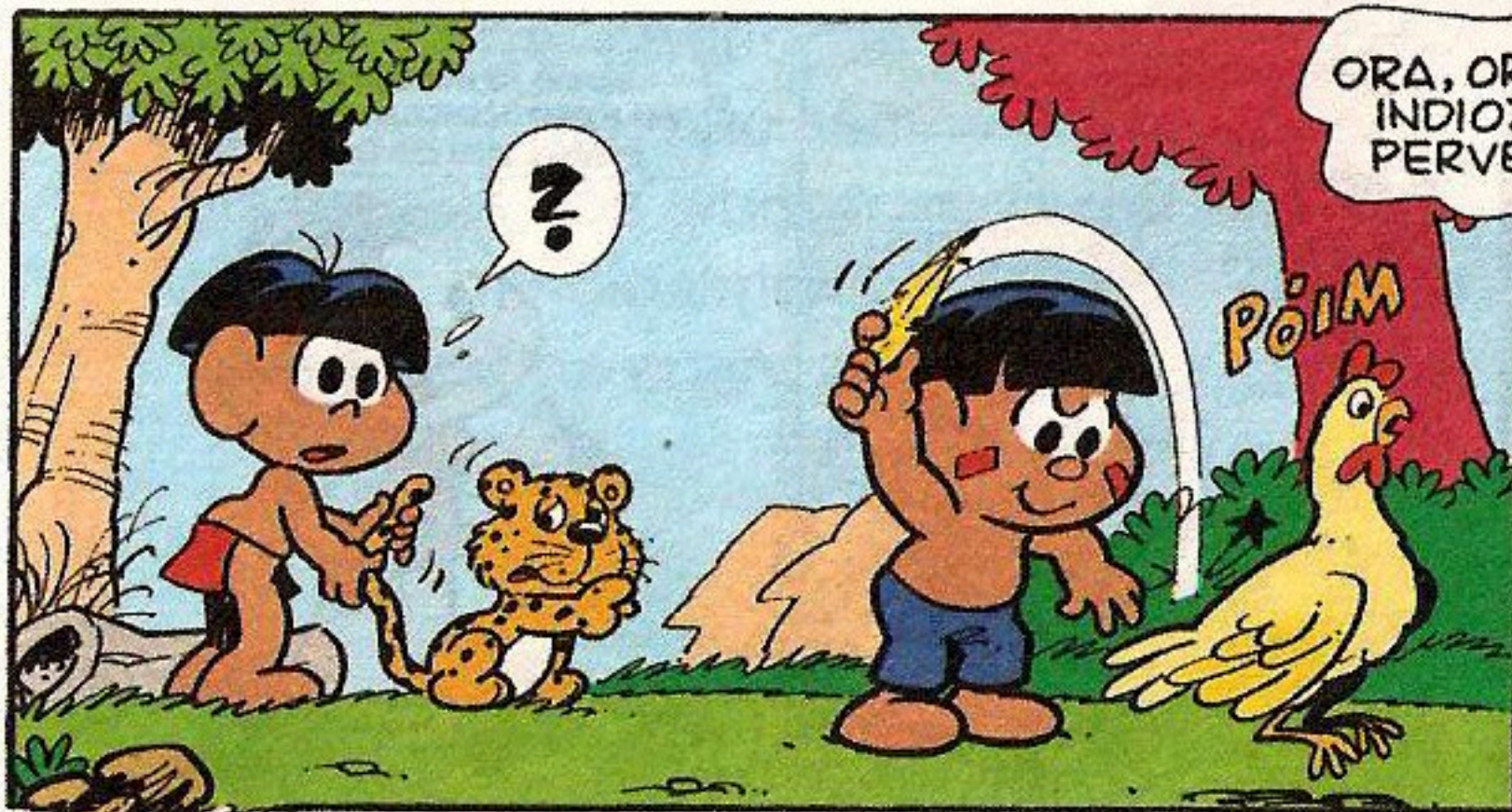
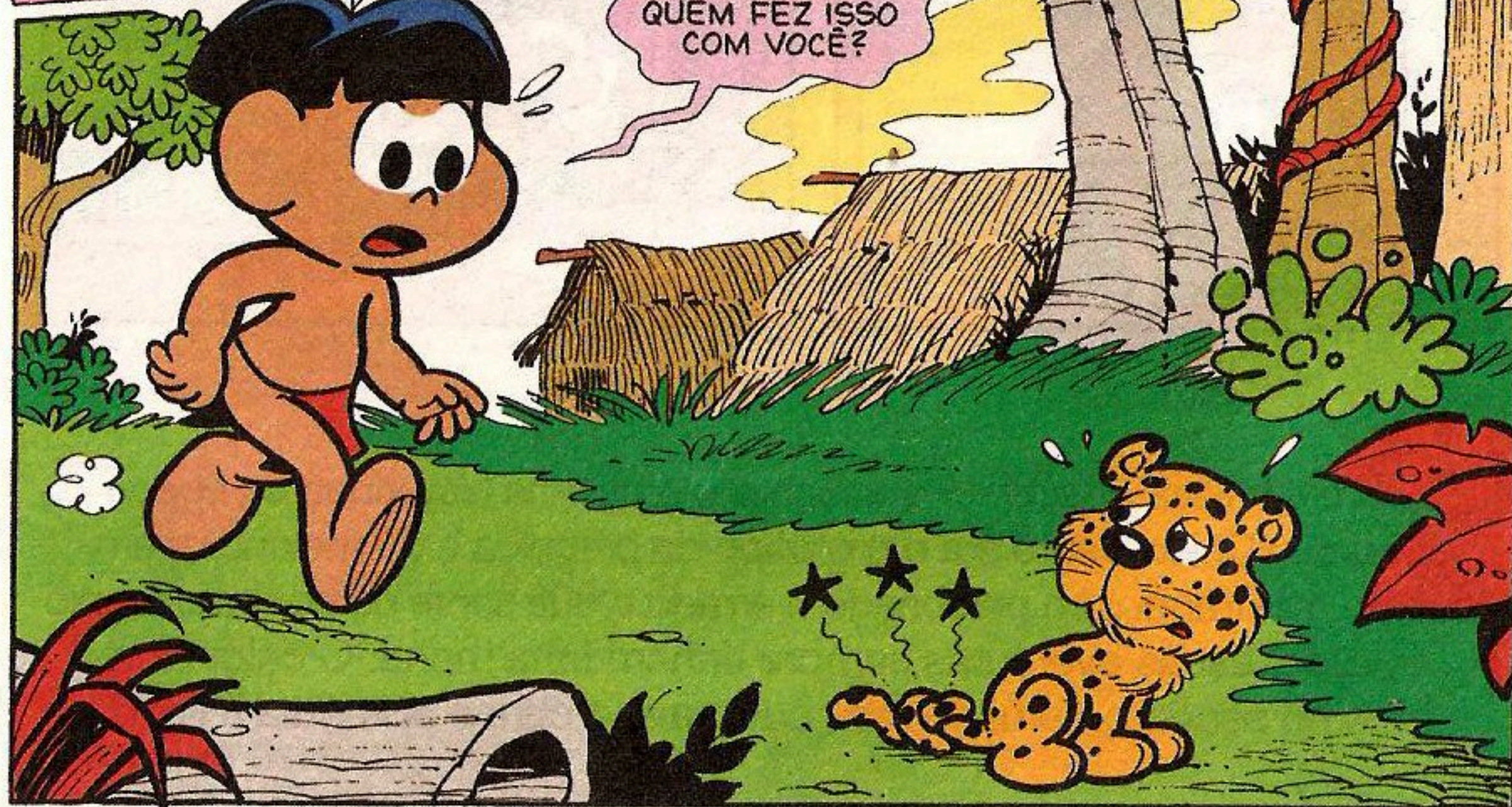
Bom Dia Para Pescar – Para fechar o gibi, uma historinha da época em que o Chico Bento era o protótipo da preguiça e da malandragem. Mesmo mostrando um personagem errado e que serve de contraexemplo de tudo, essas aventuras sempre tinham uma moral. O caipirinha, mesmo sendo o herói do gibi, quebrava a cara e aprendia a lição.

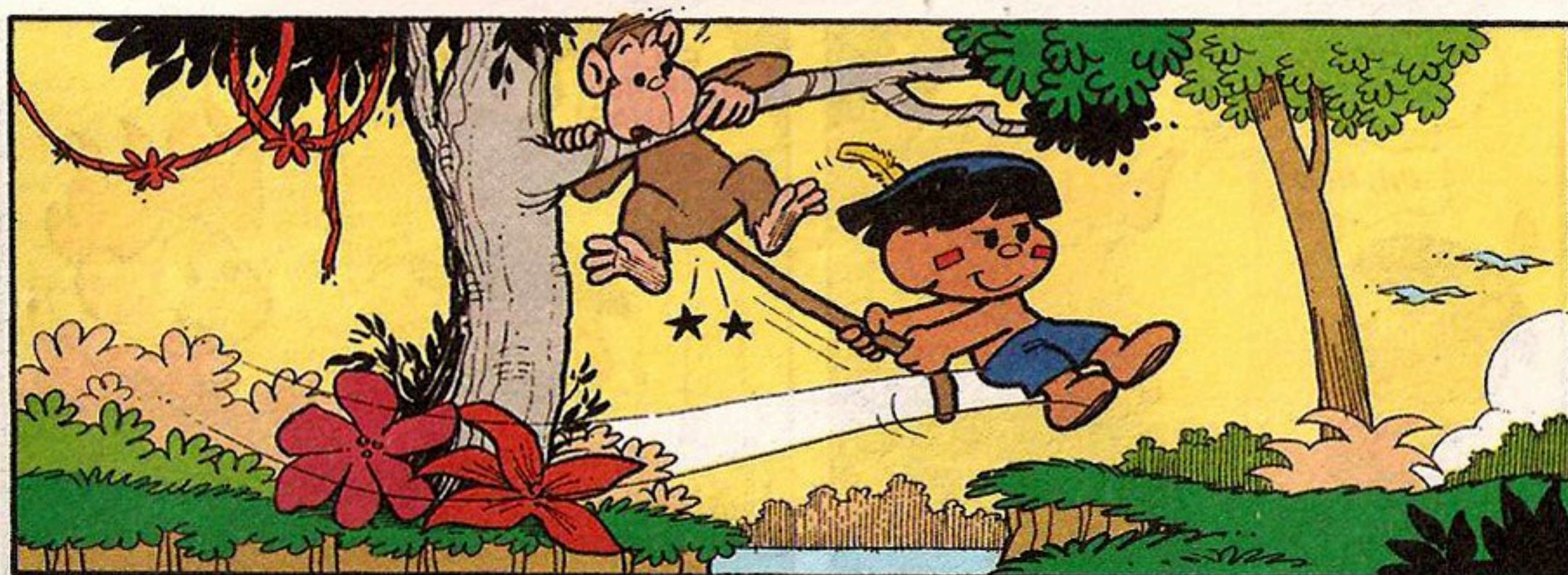


Nesta edição, houve três propagandas ligadas aos personagens: a da Lojinha da Mônica e das tiras de jornal do Mauricio, já publicadas anteriormente; e o *Almanaque das Travessuras da Mônica*, da Abril.

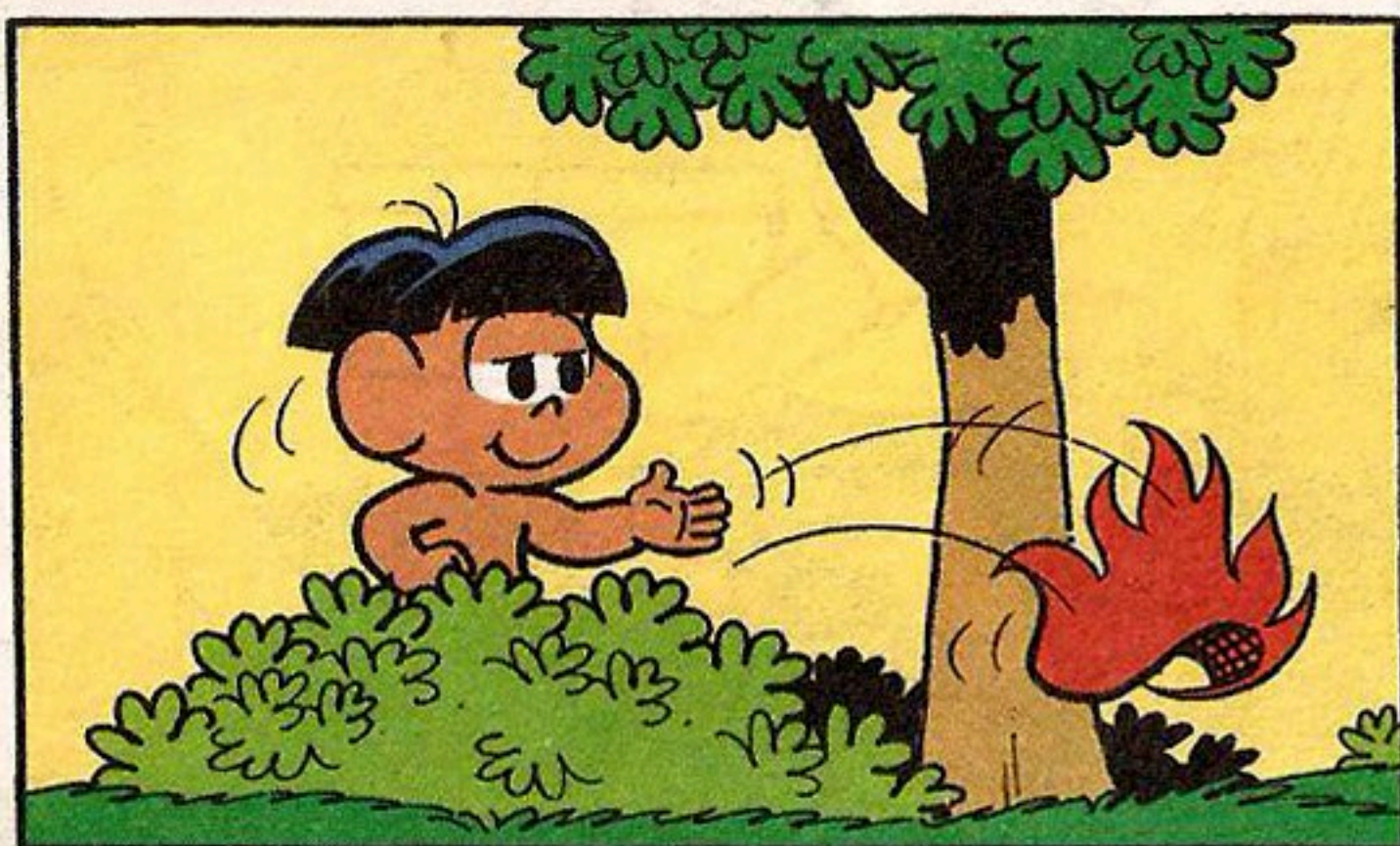
MURICÃO

PAPA-CAPIM em: O CURUMIM MALVADO









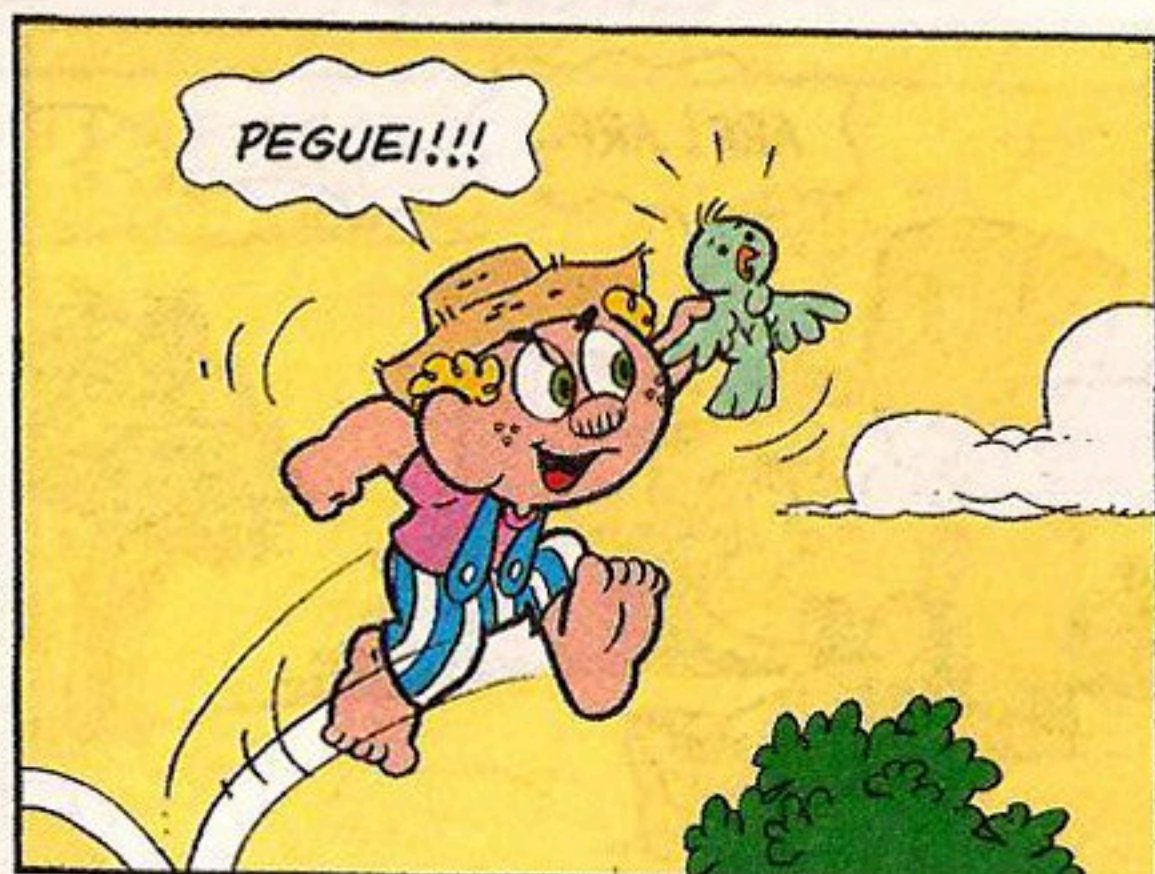
FIM

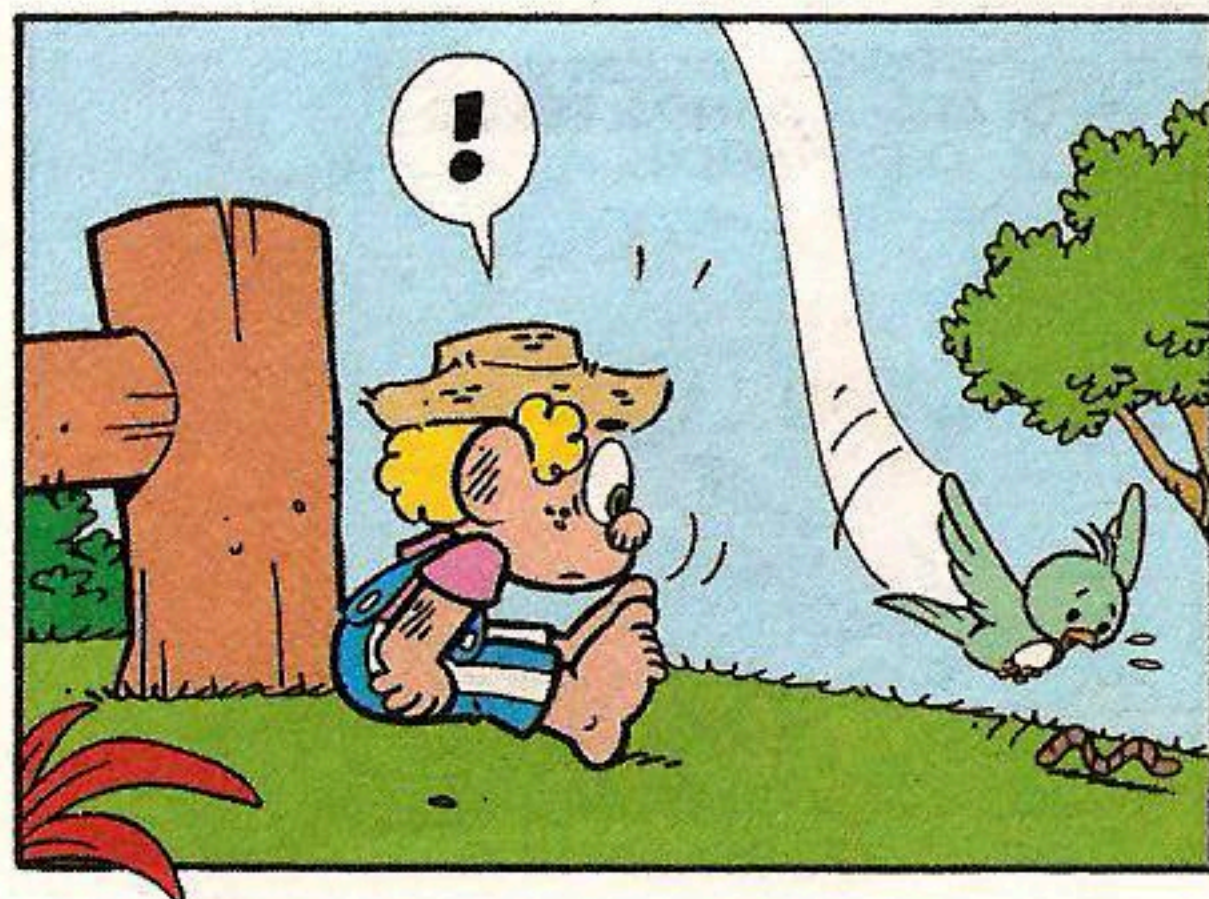
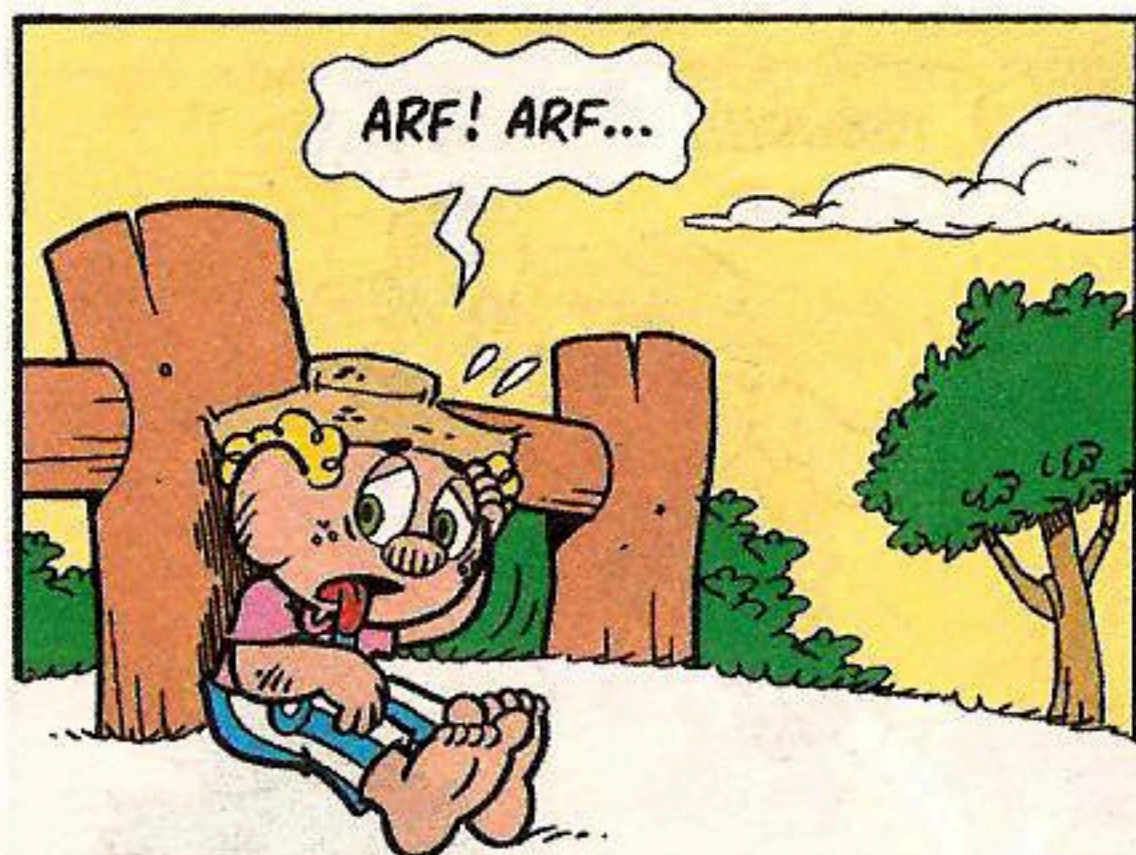
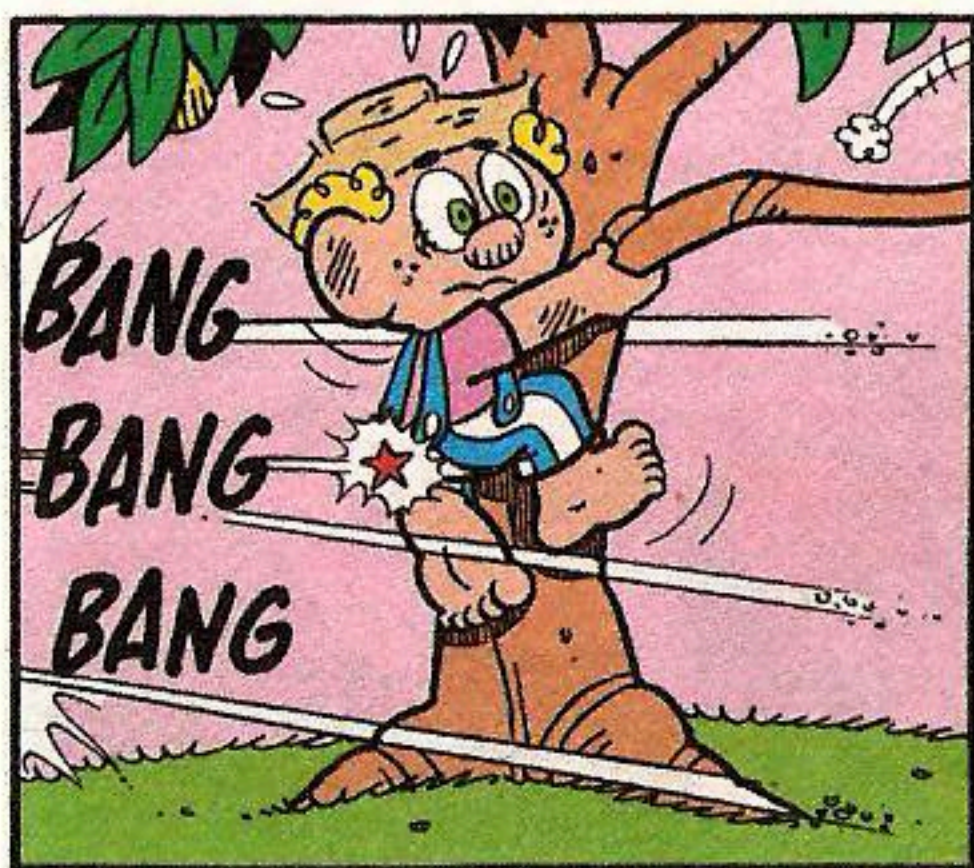
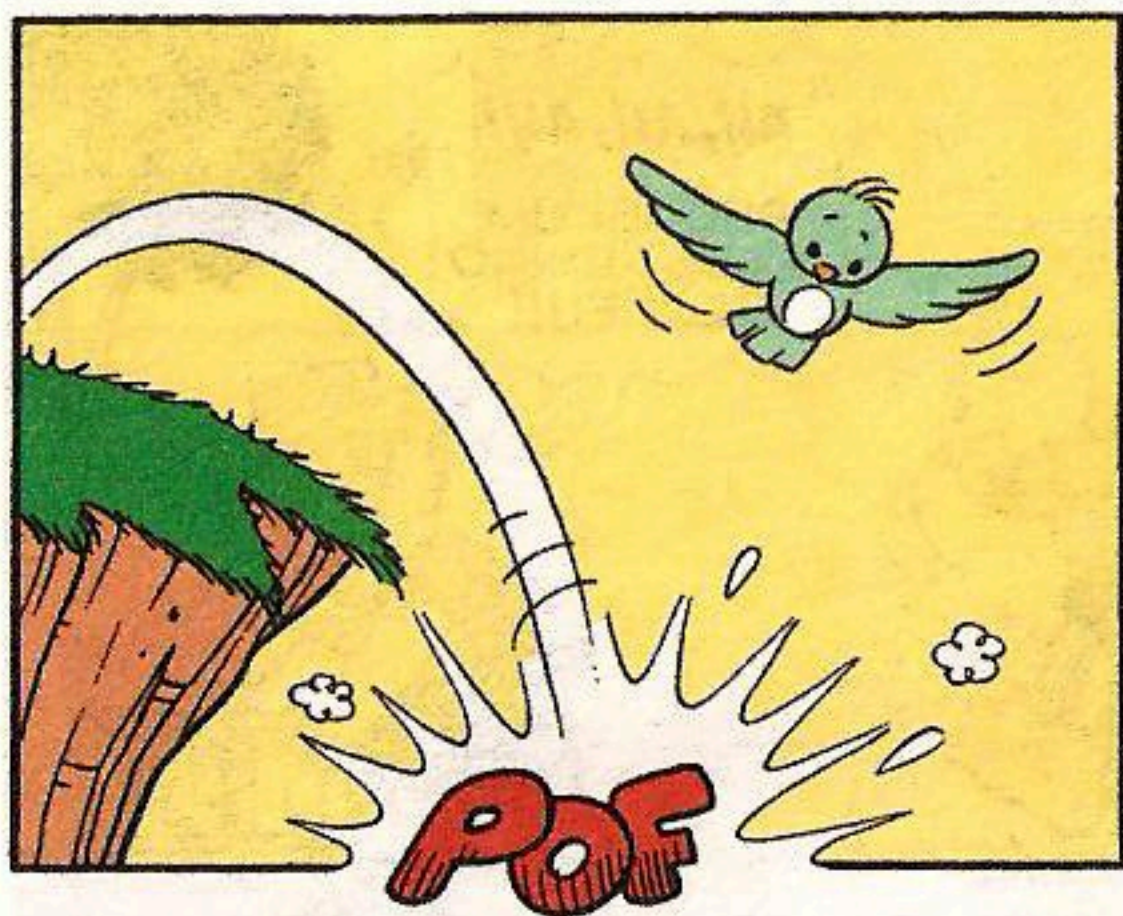
CHICO BENTO em: PEGANDO PASSARINHO

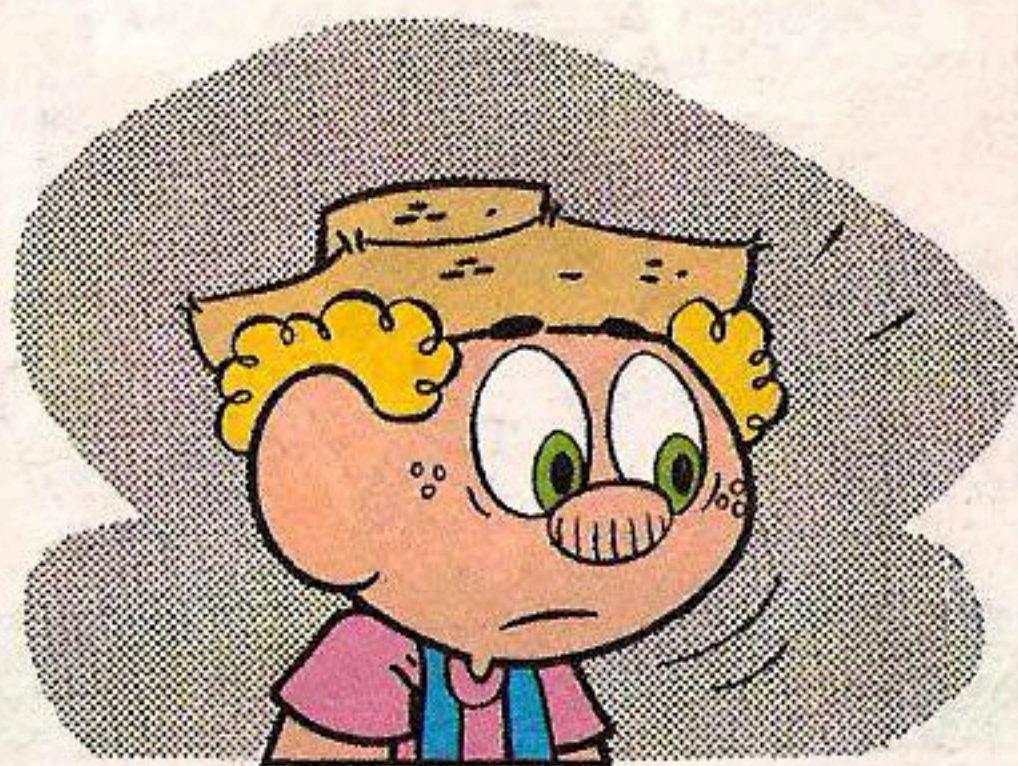
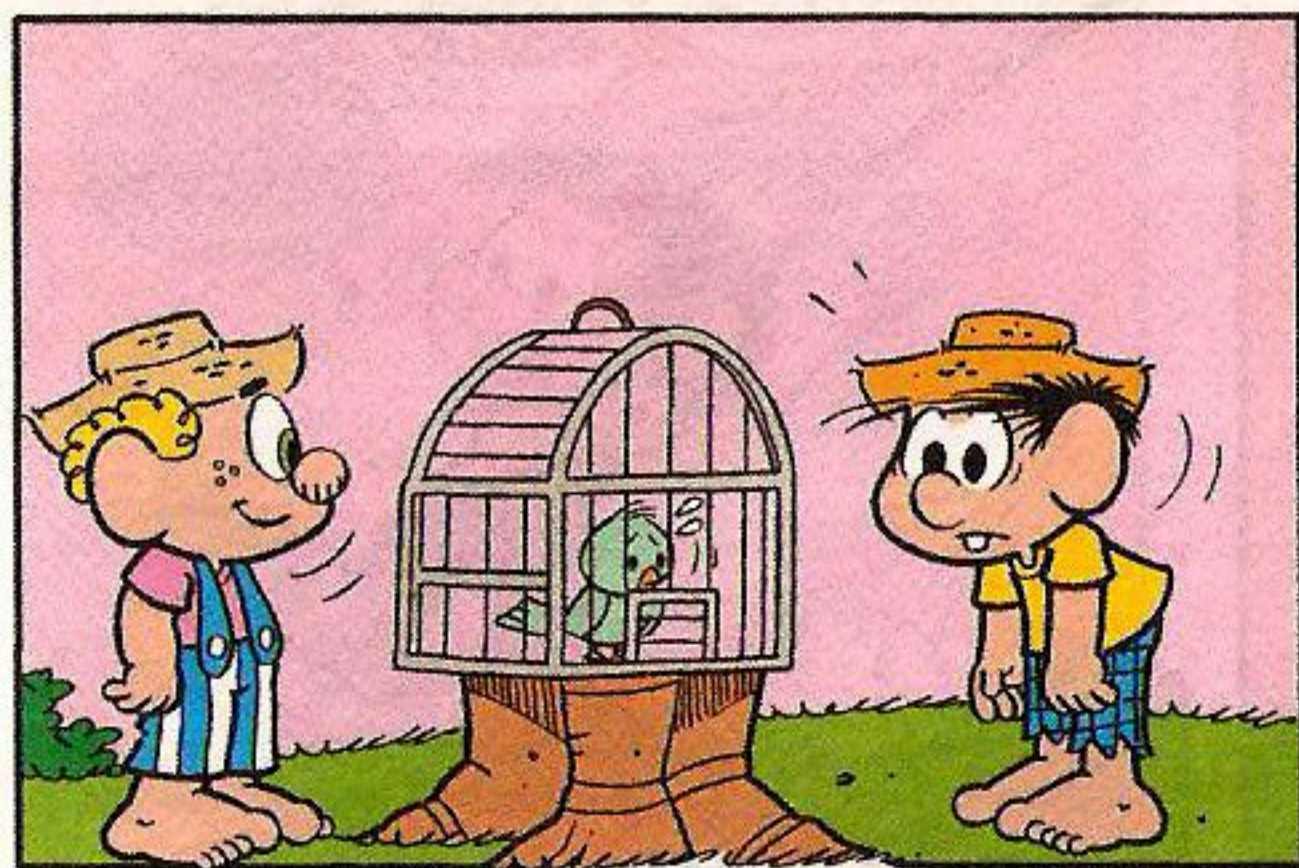
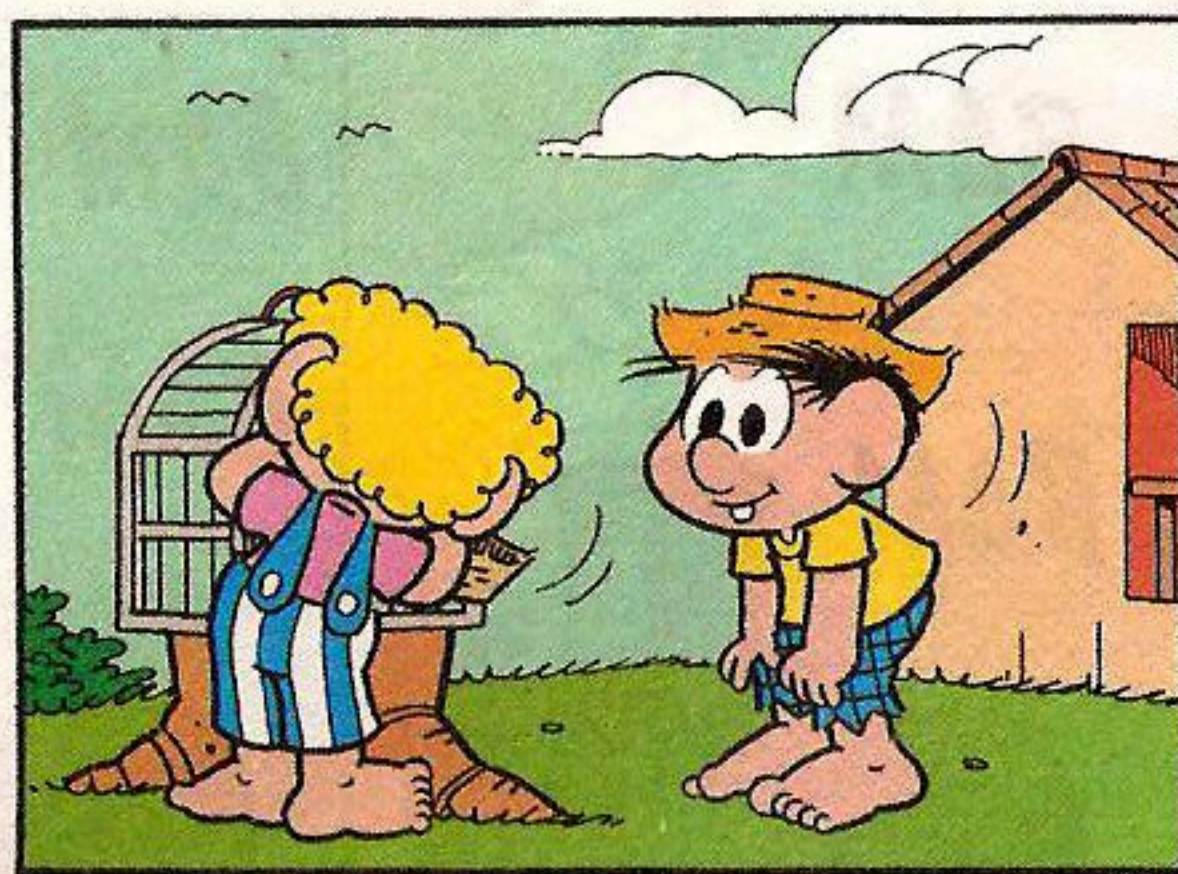
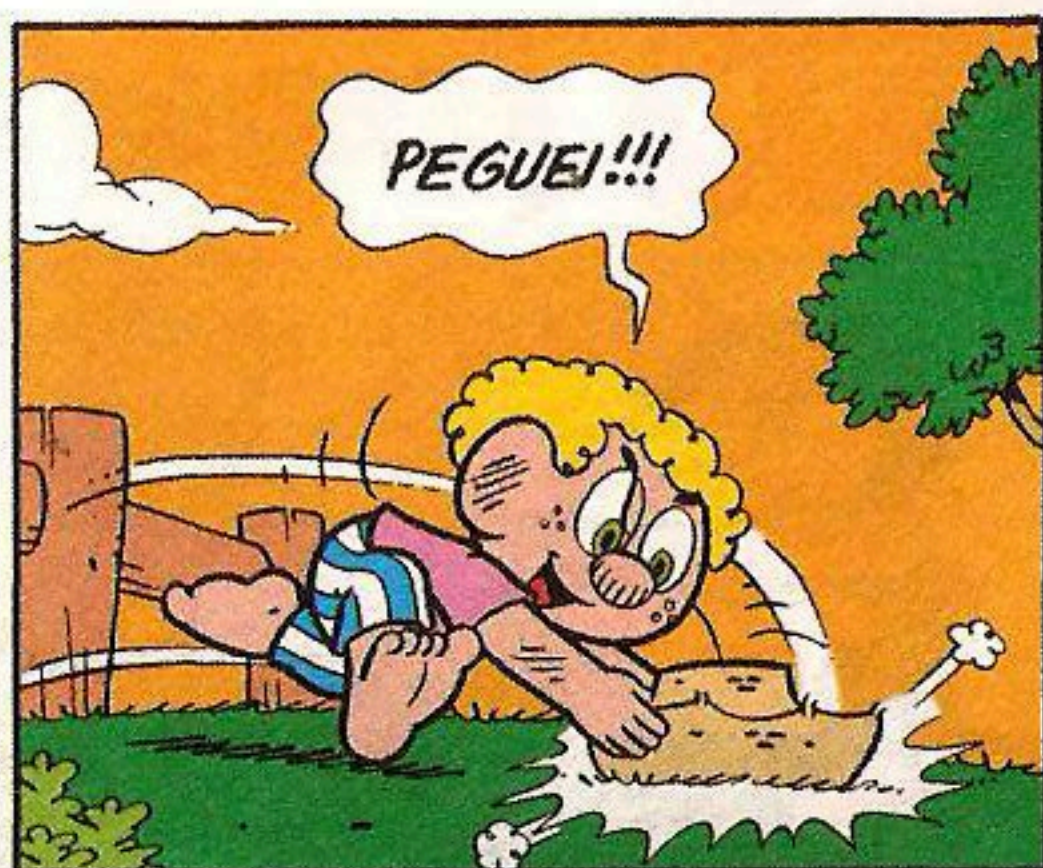




POF
SOC
POU
TUM

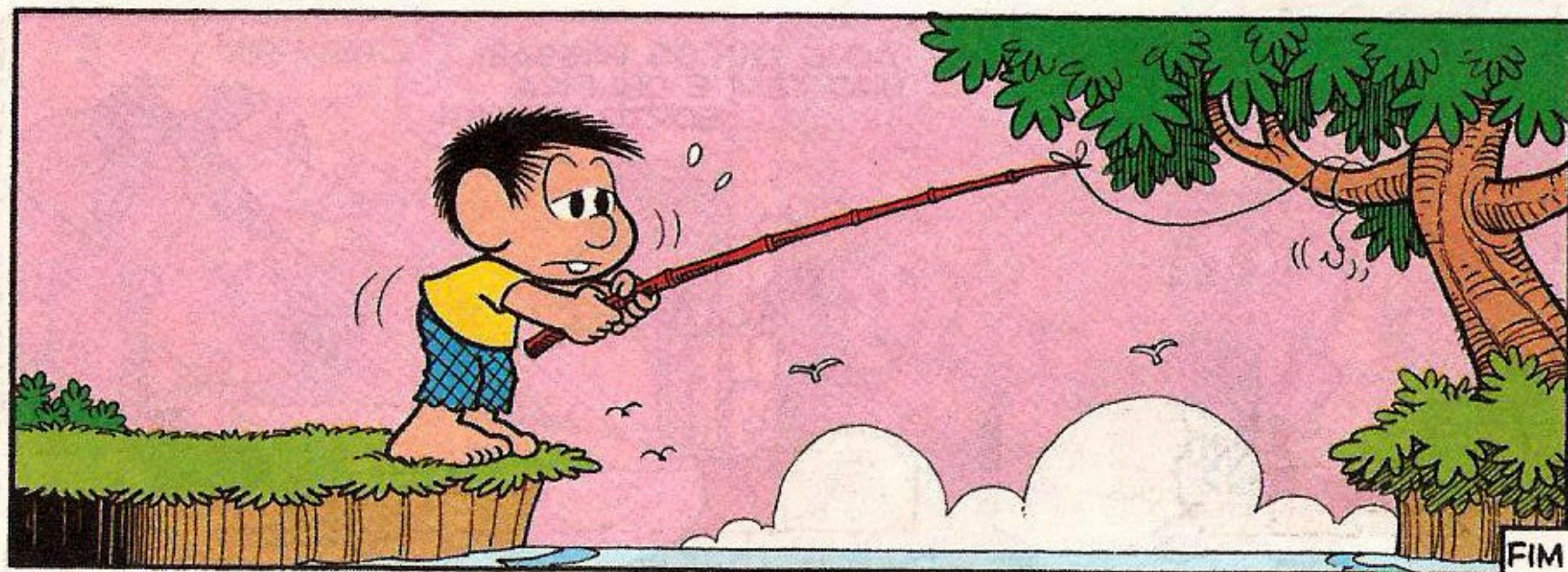
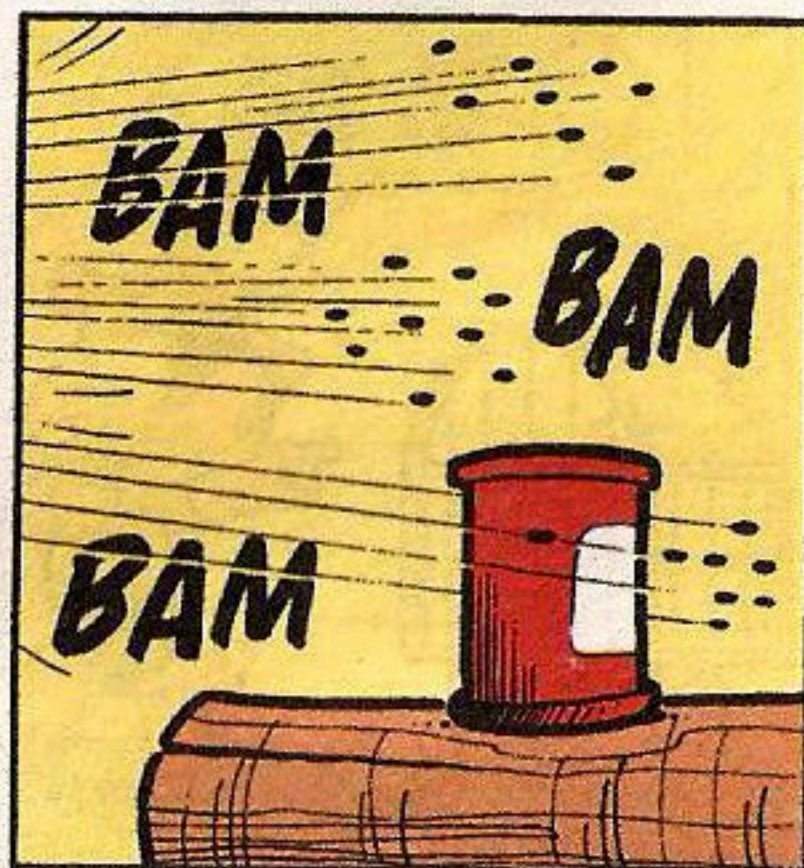
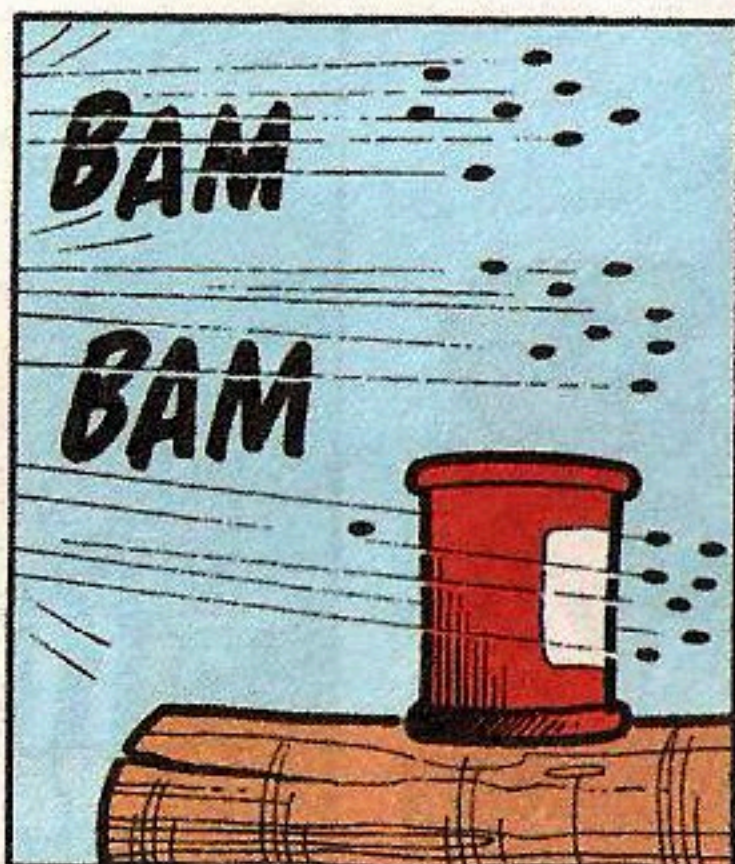
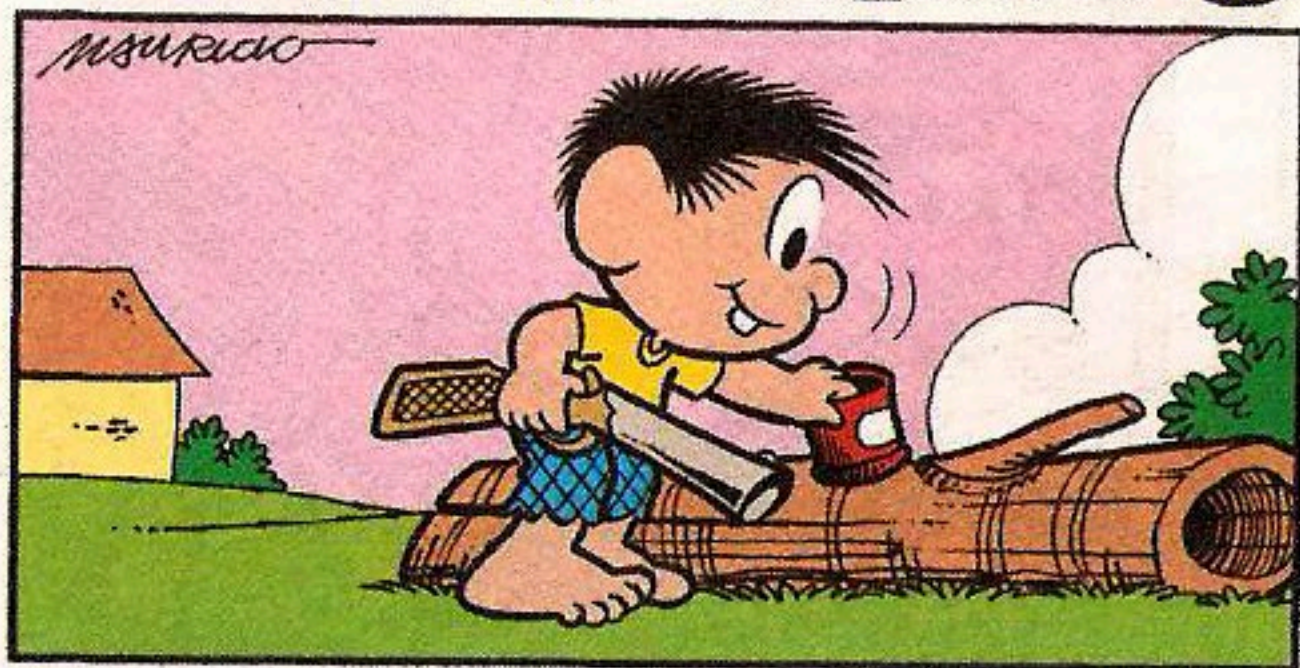






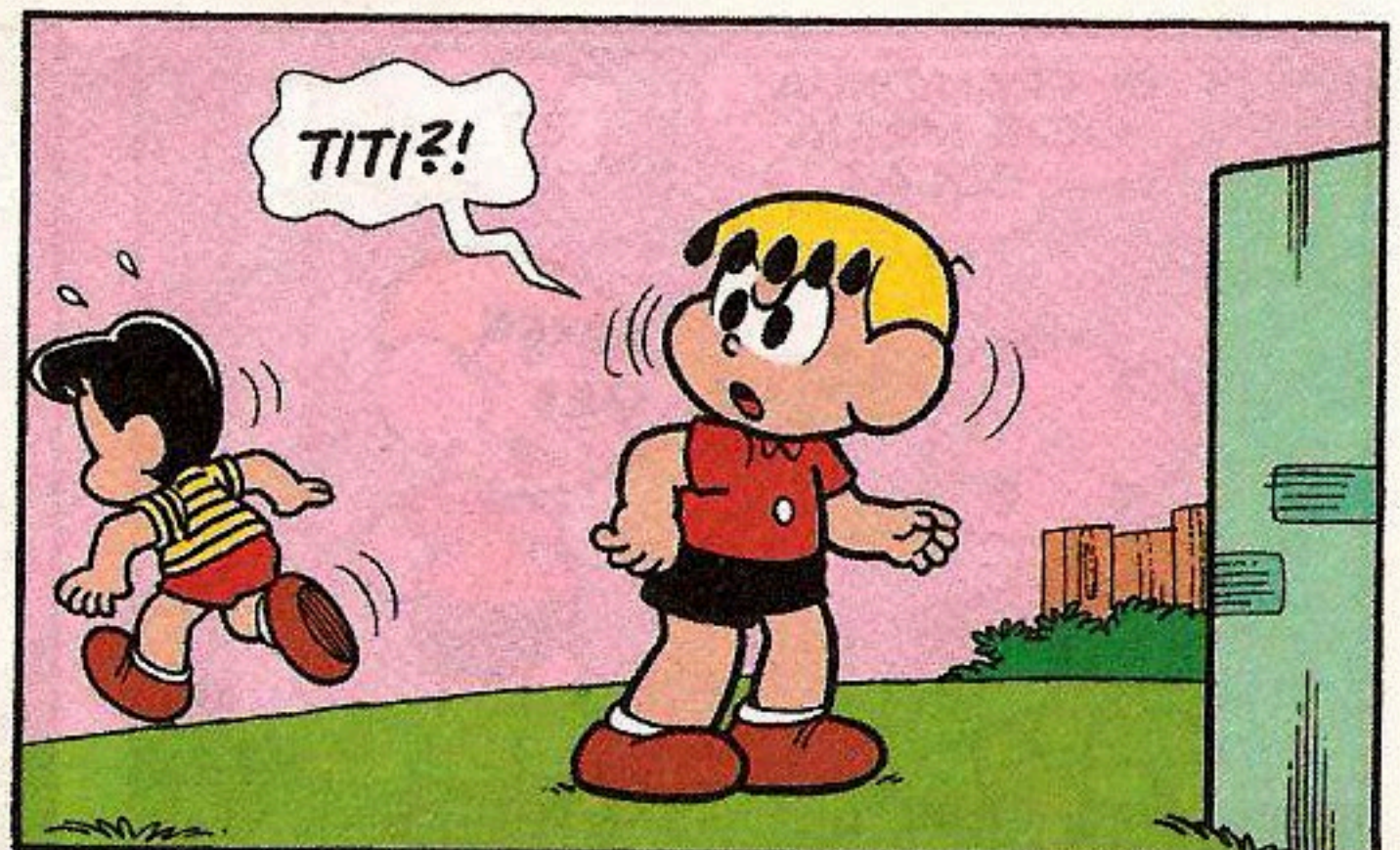
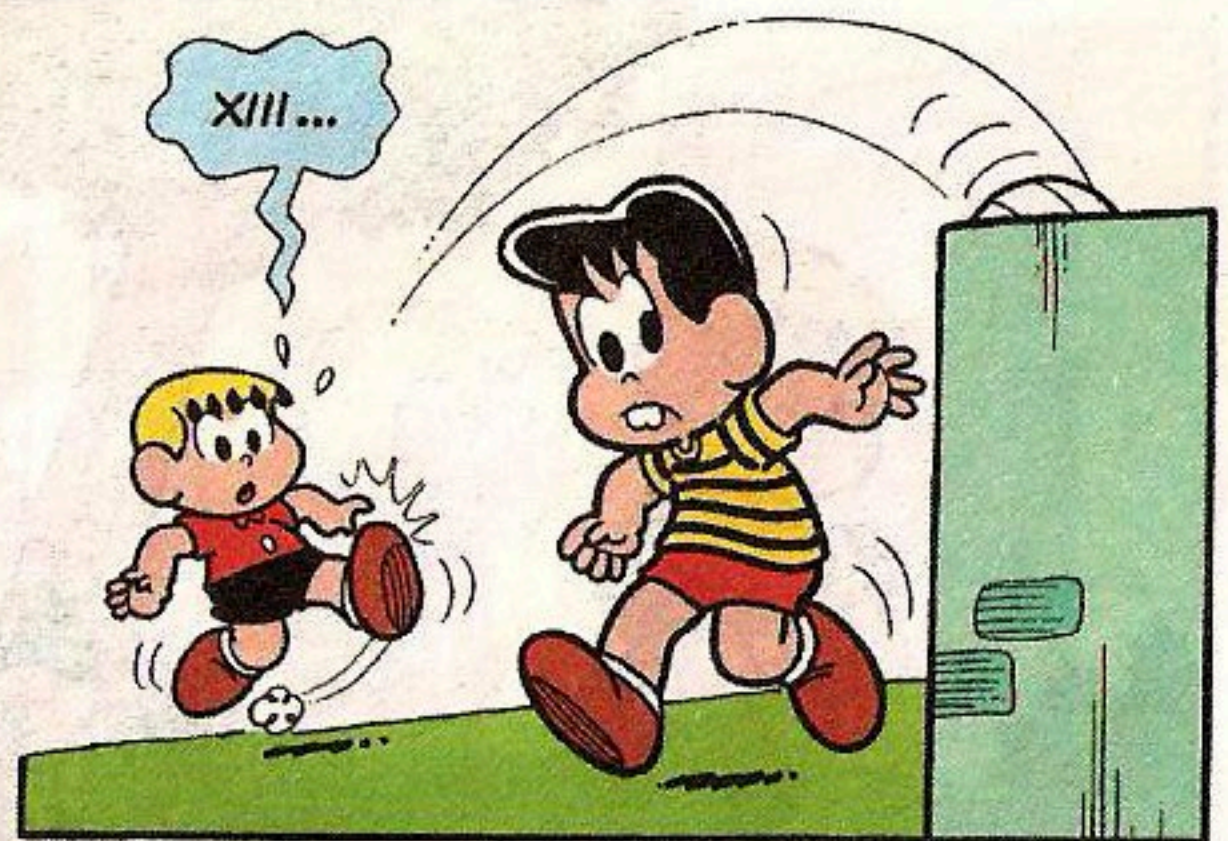
FIM

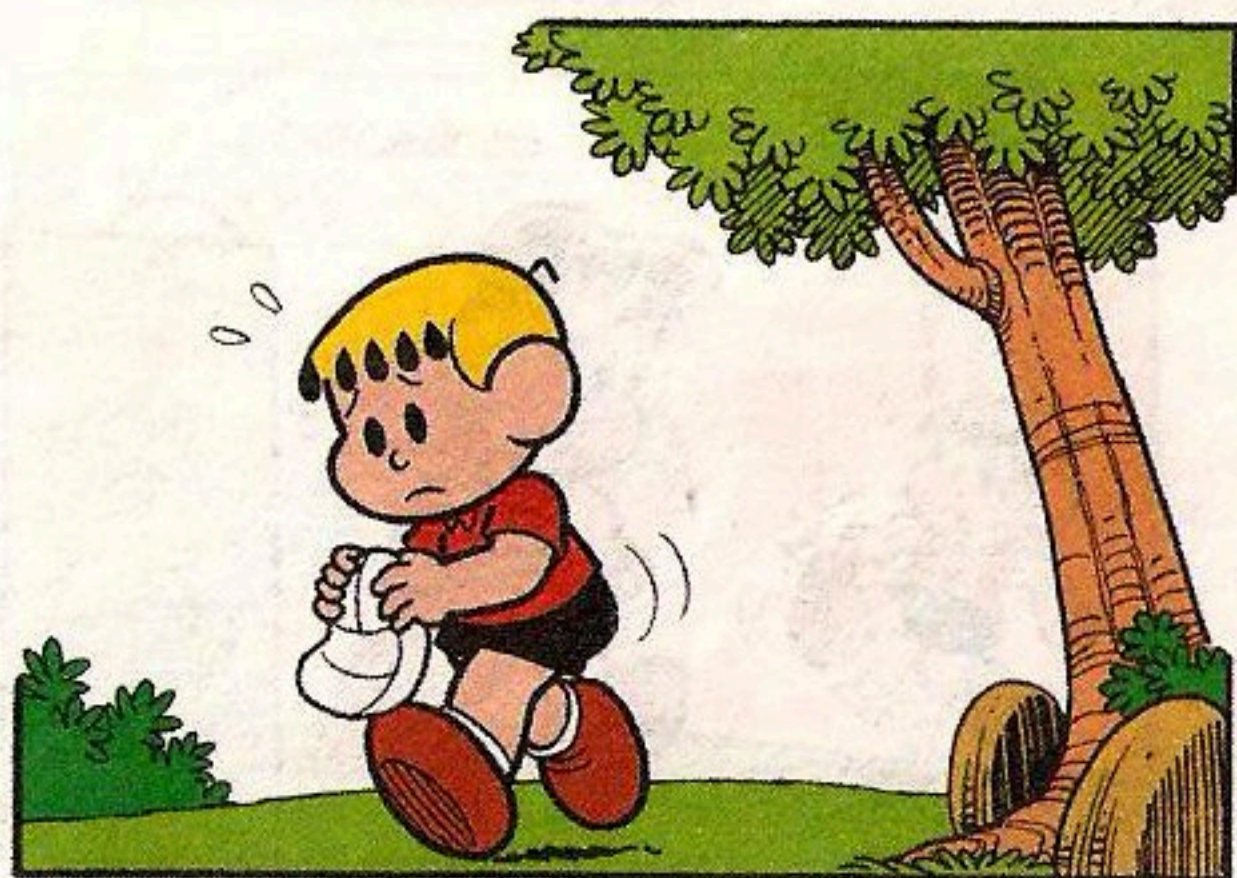
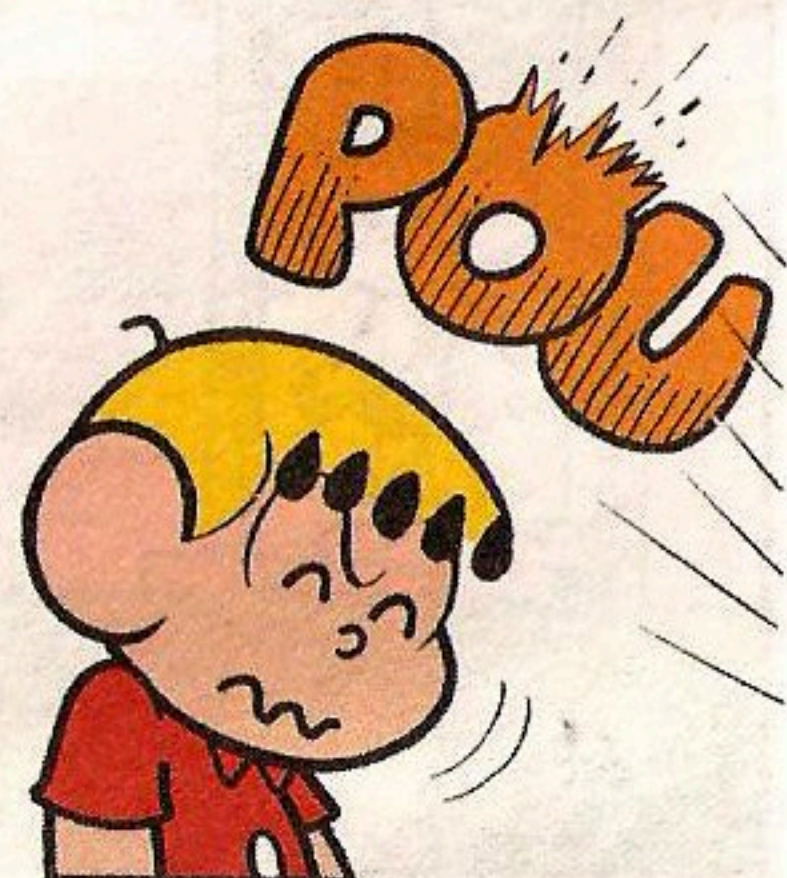
CHICO BENTO

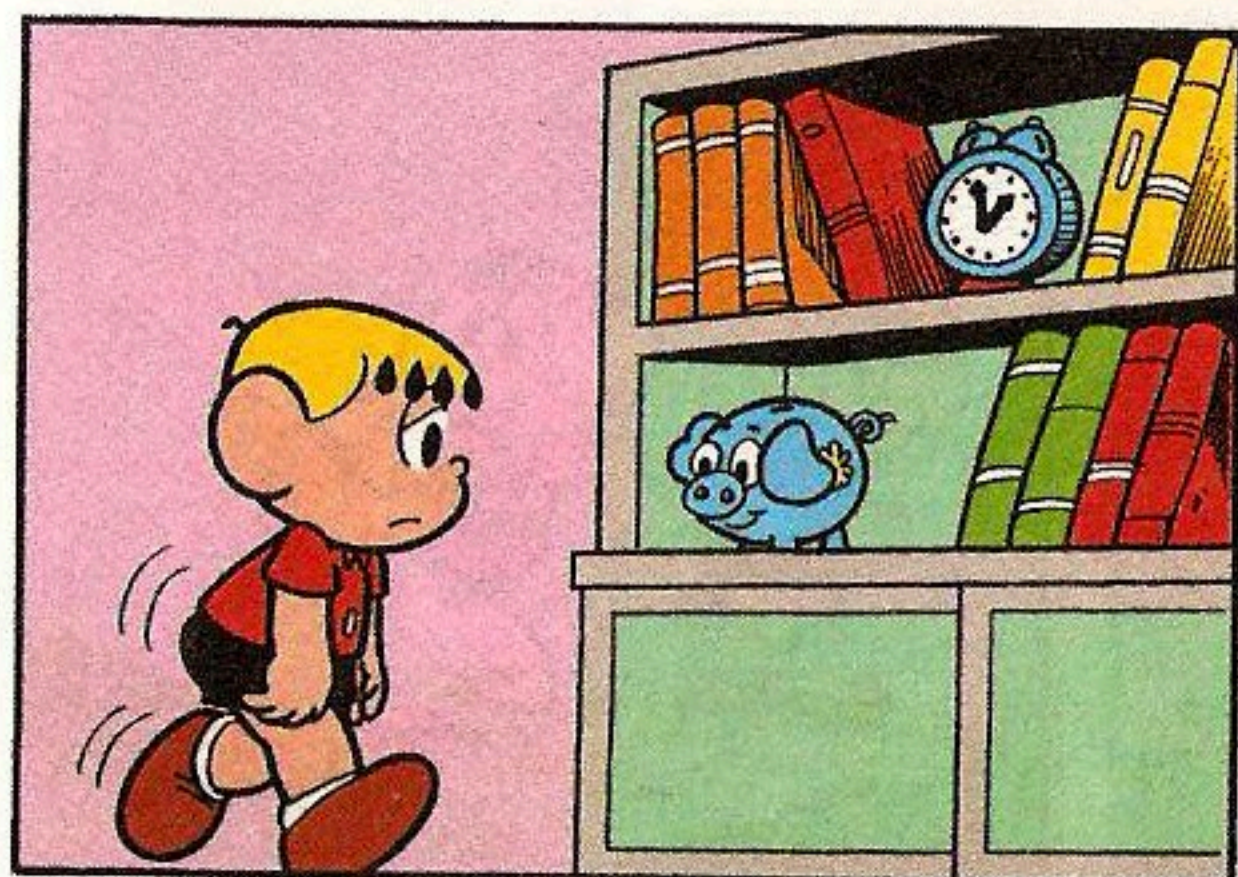
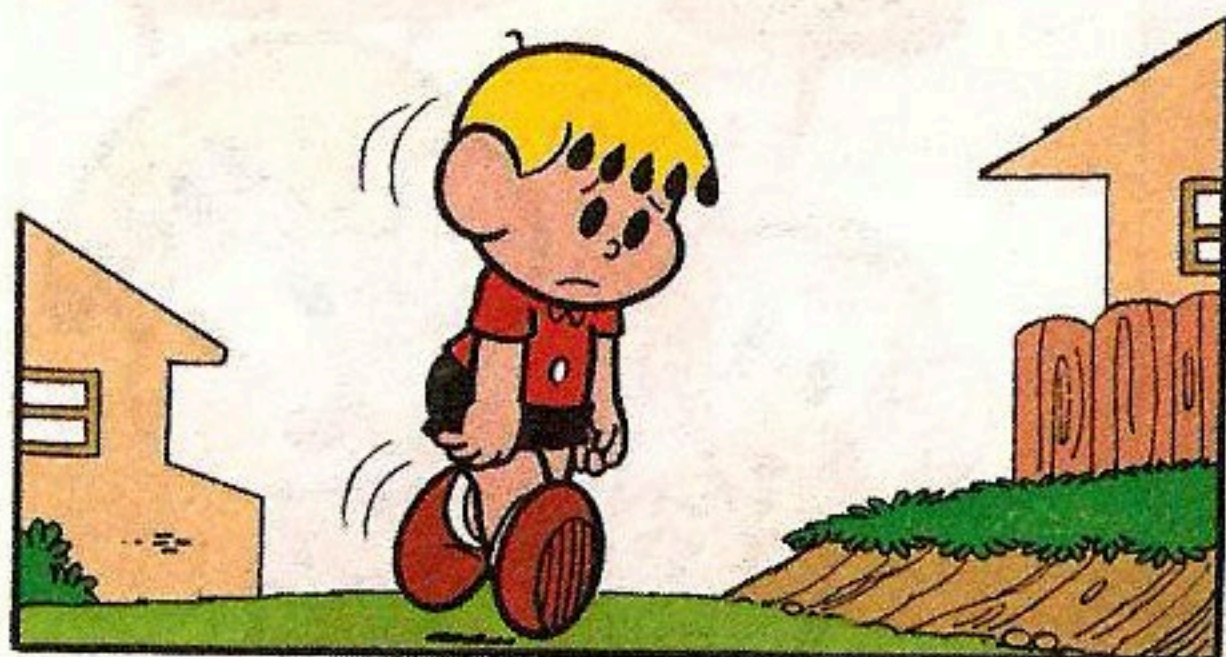


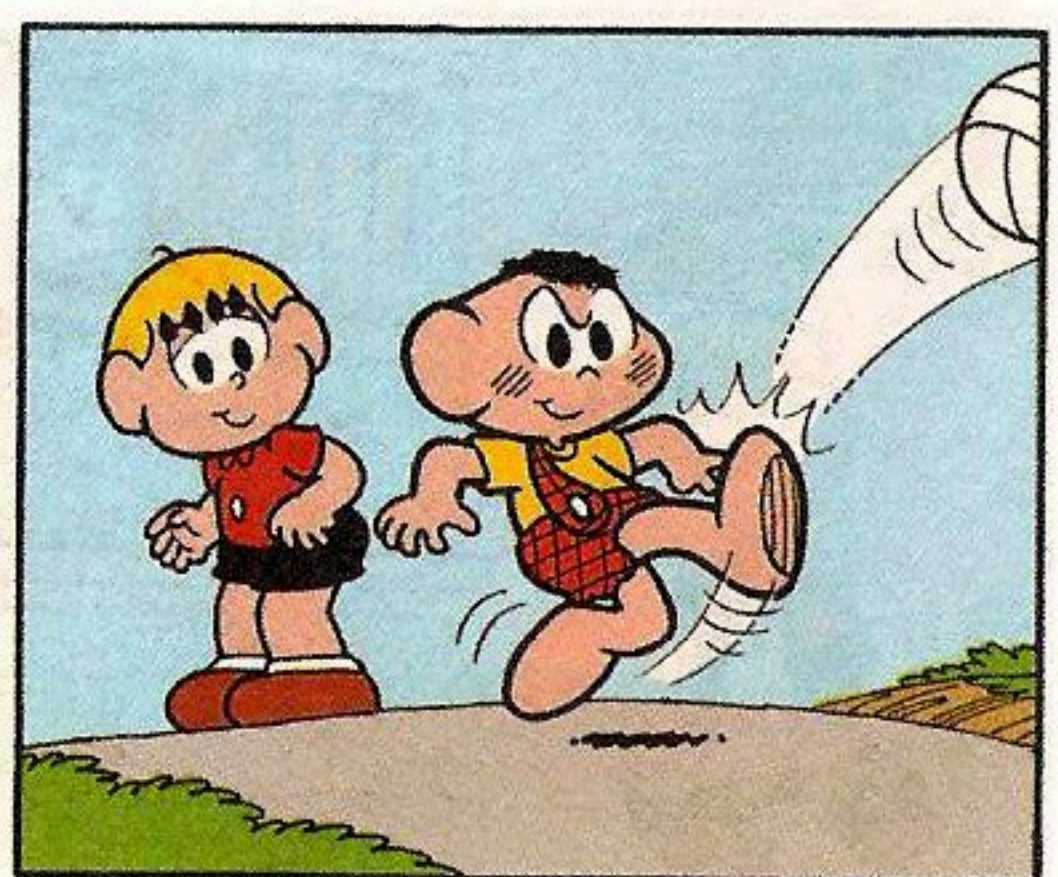
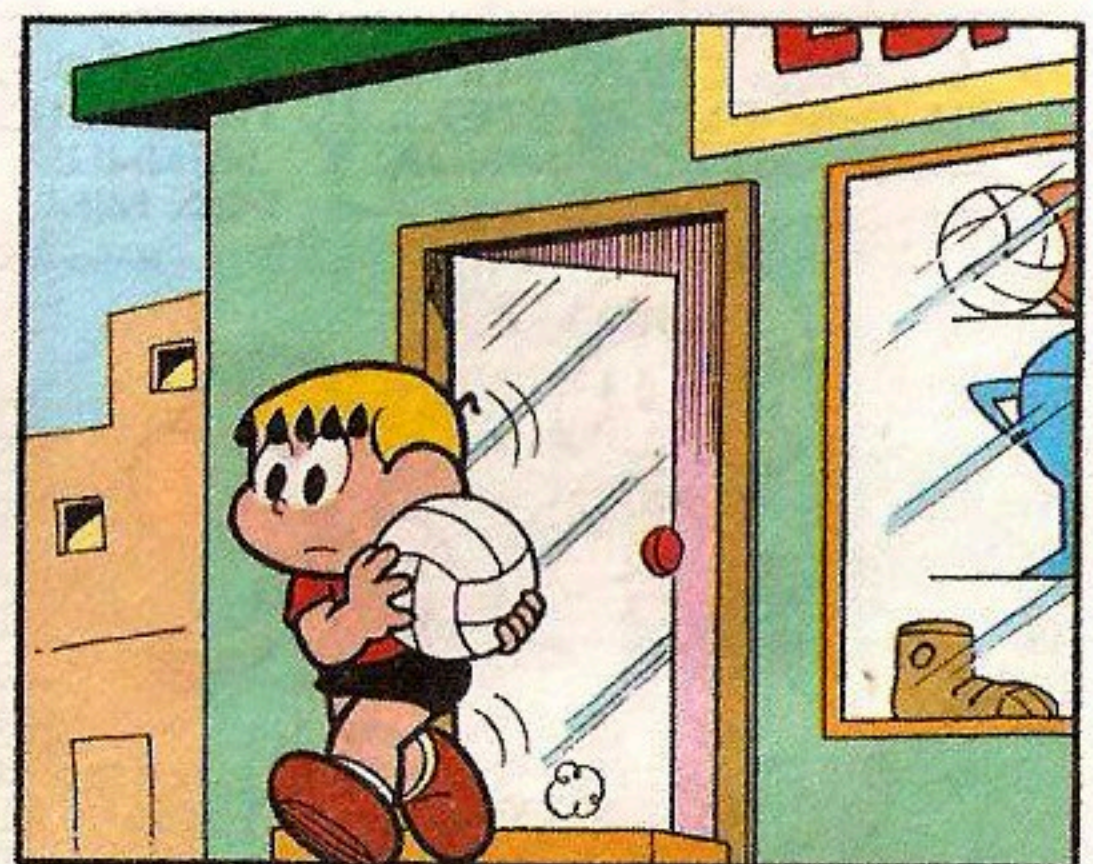
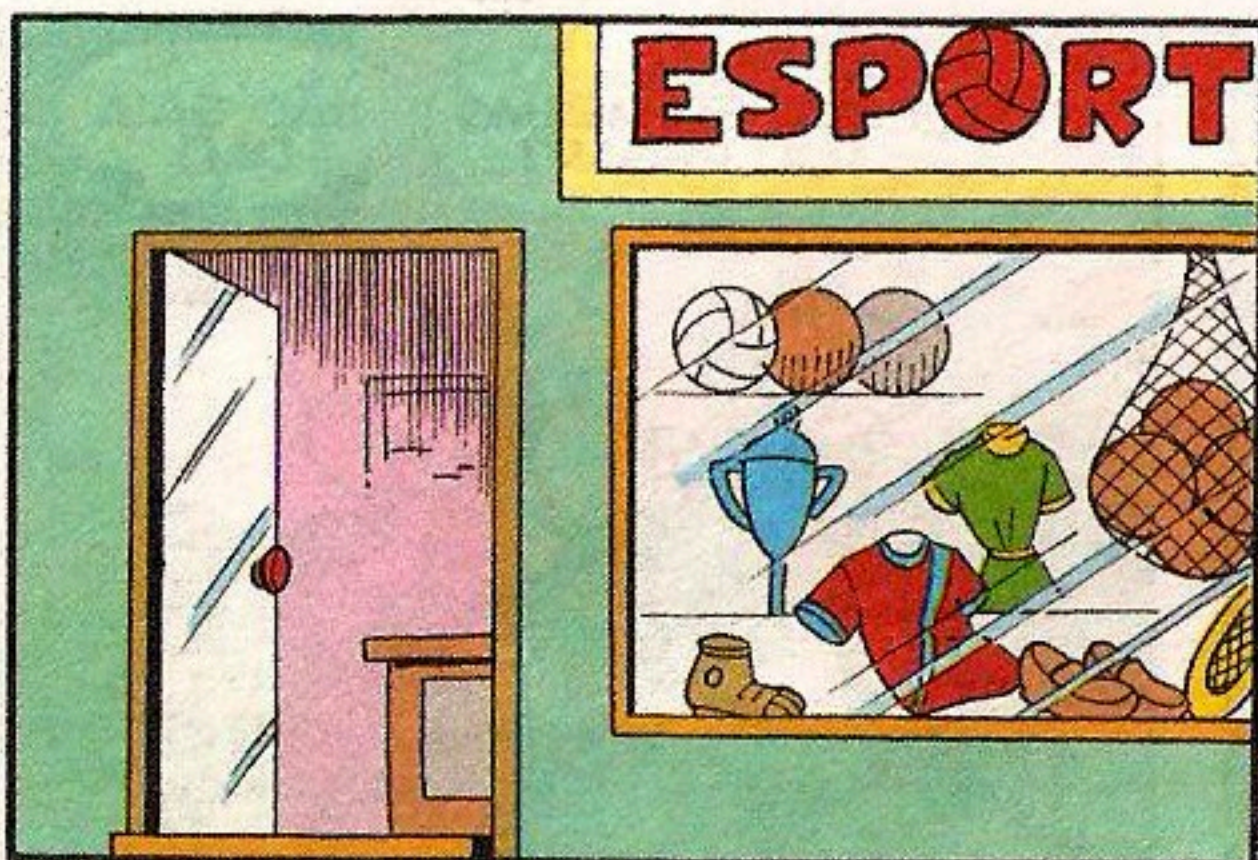
FIM

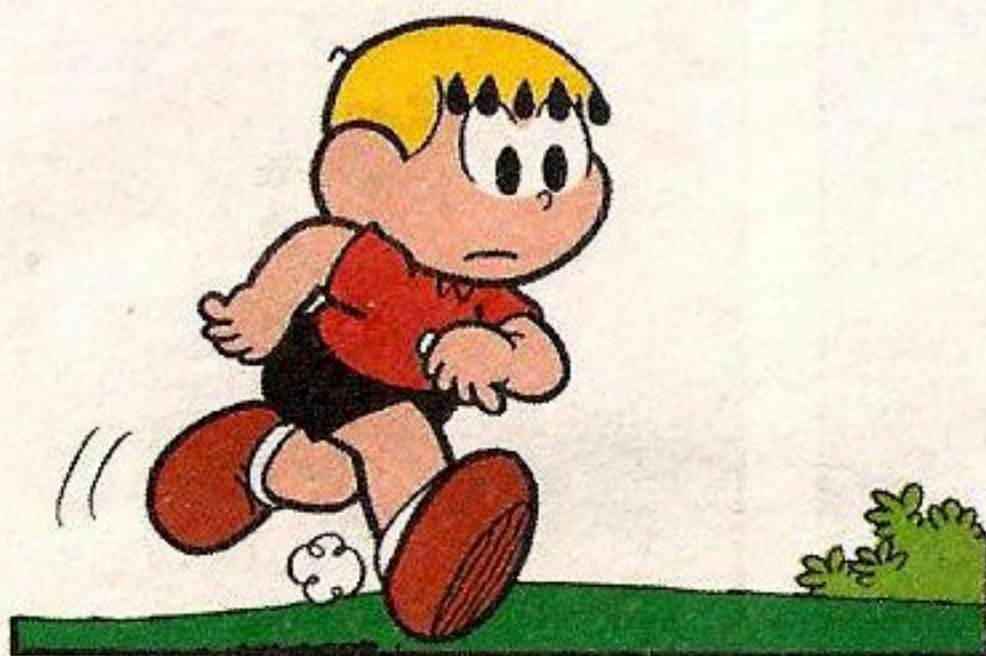
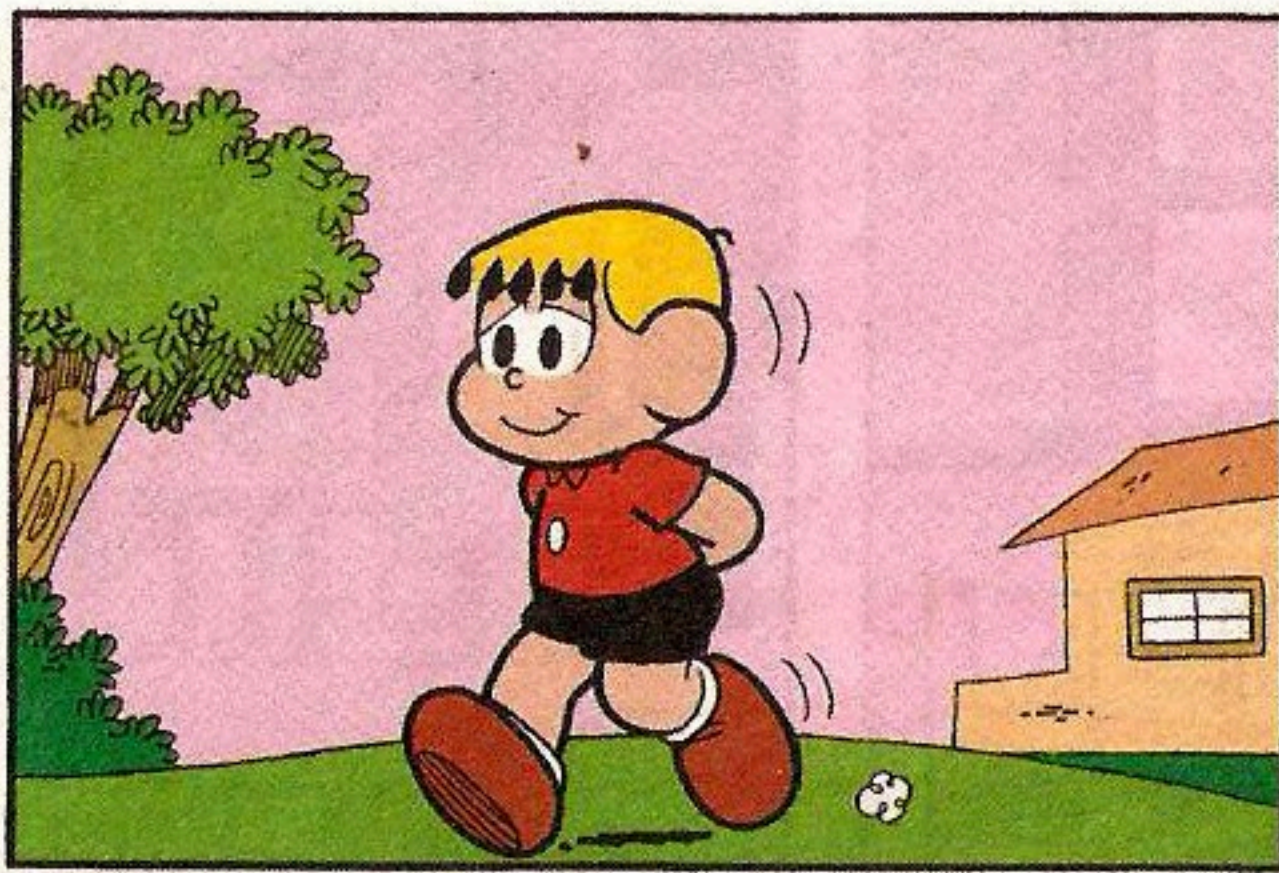
FRANJINHA em: CUIDADO COM A BOLA!





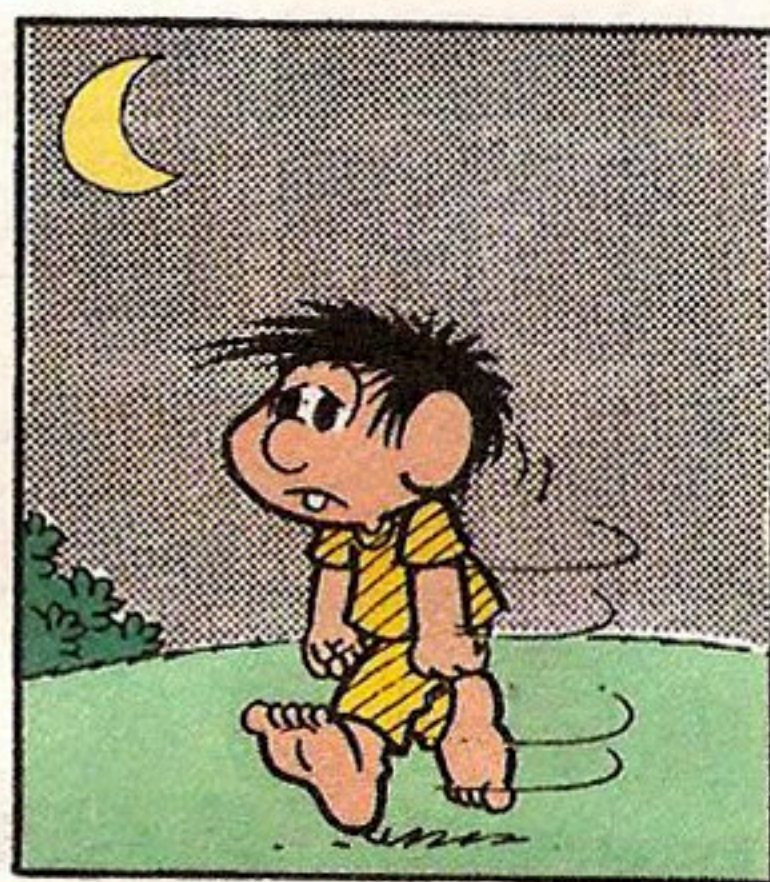
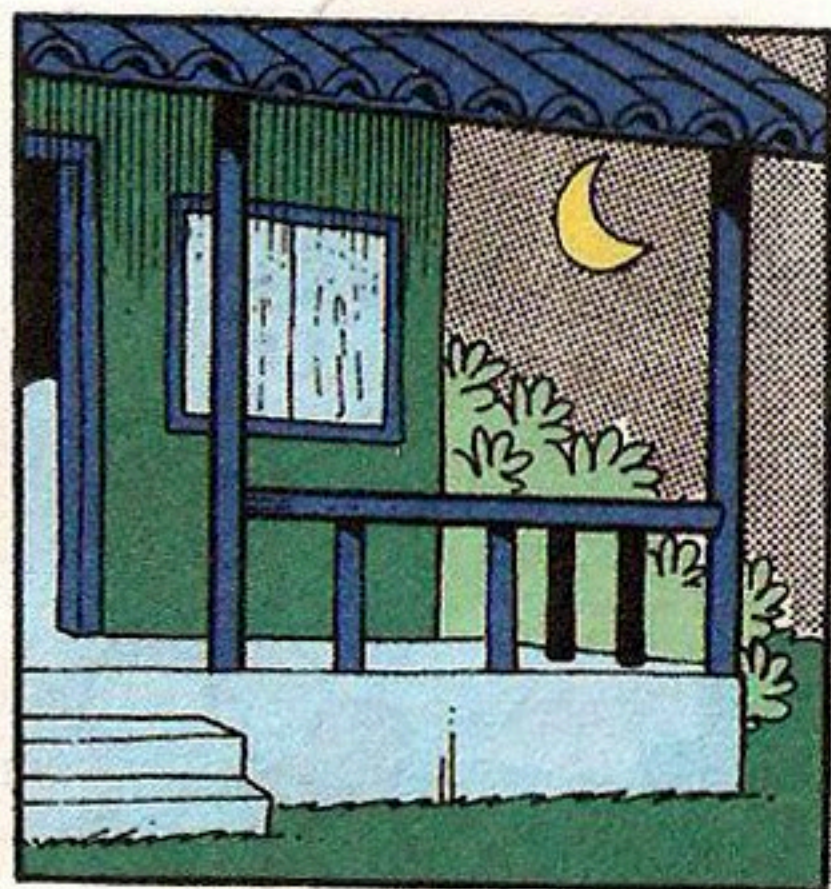


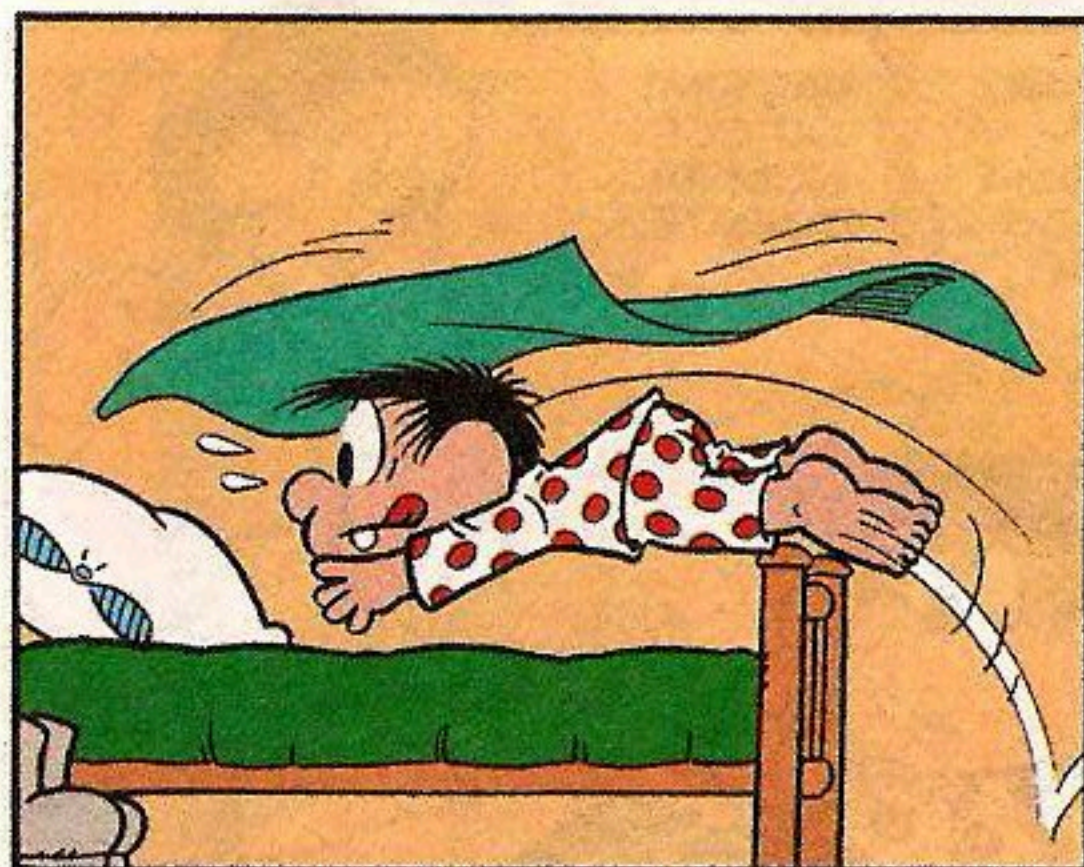


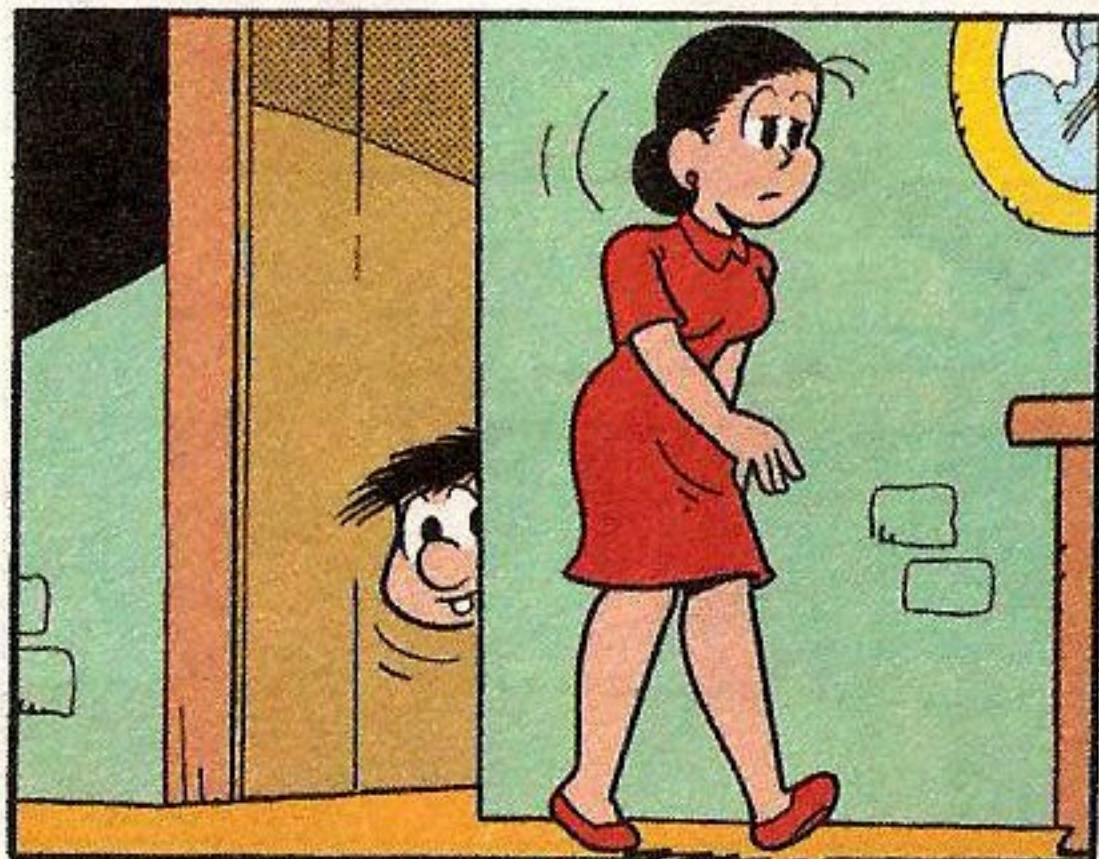


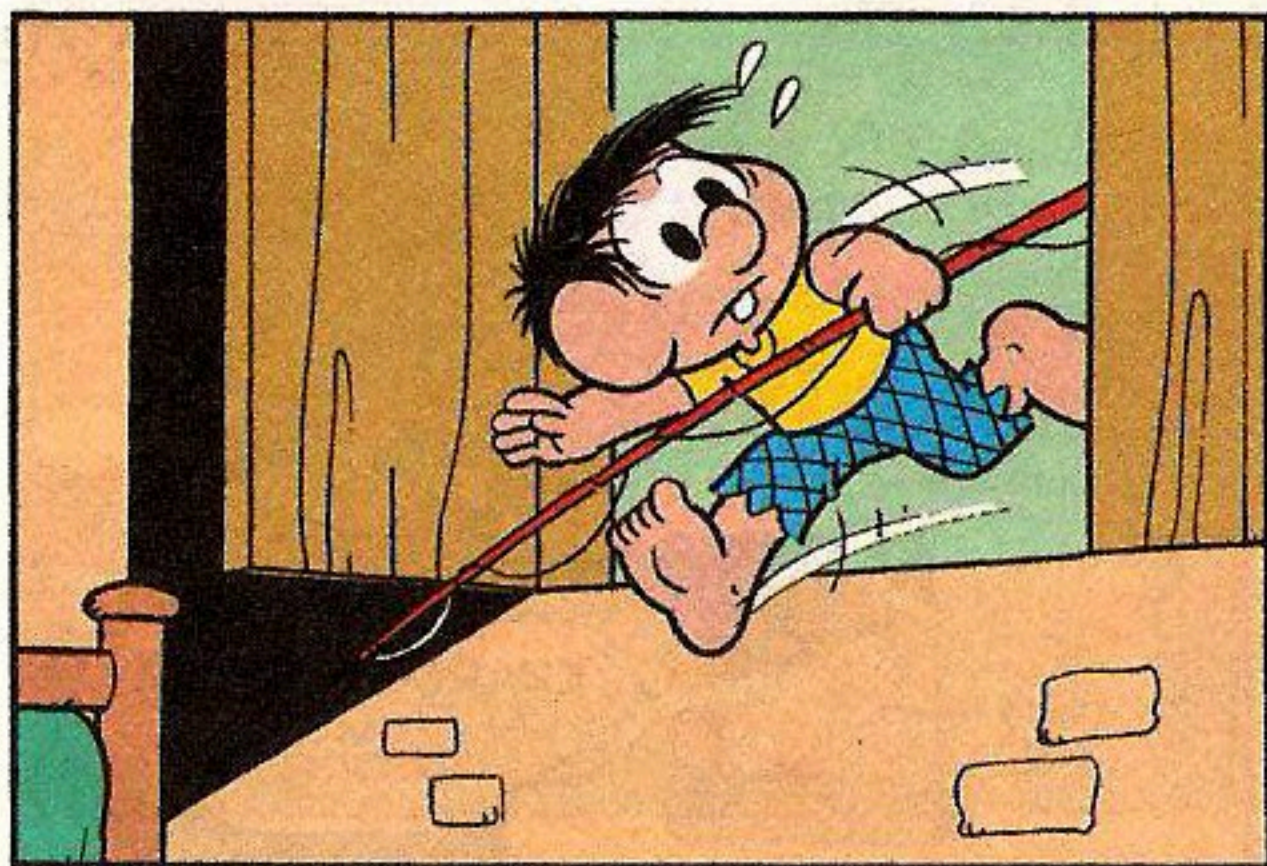
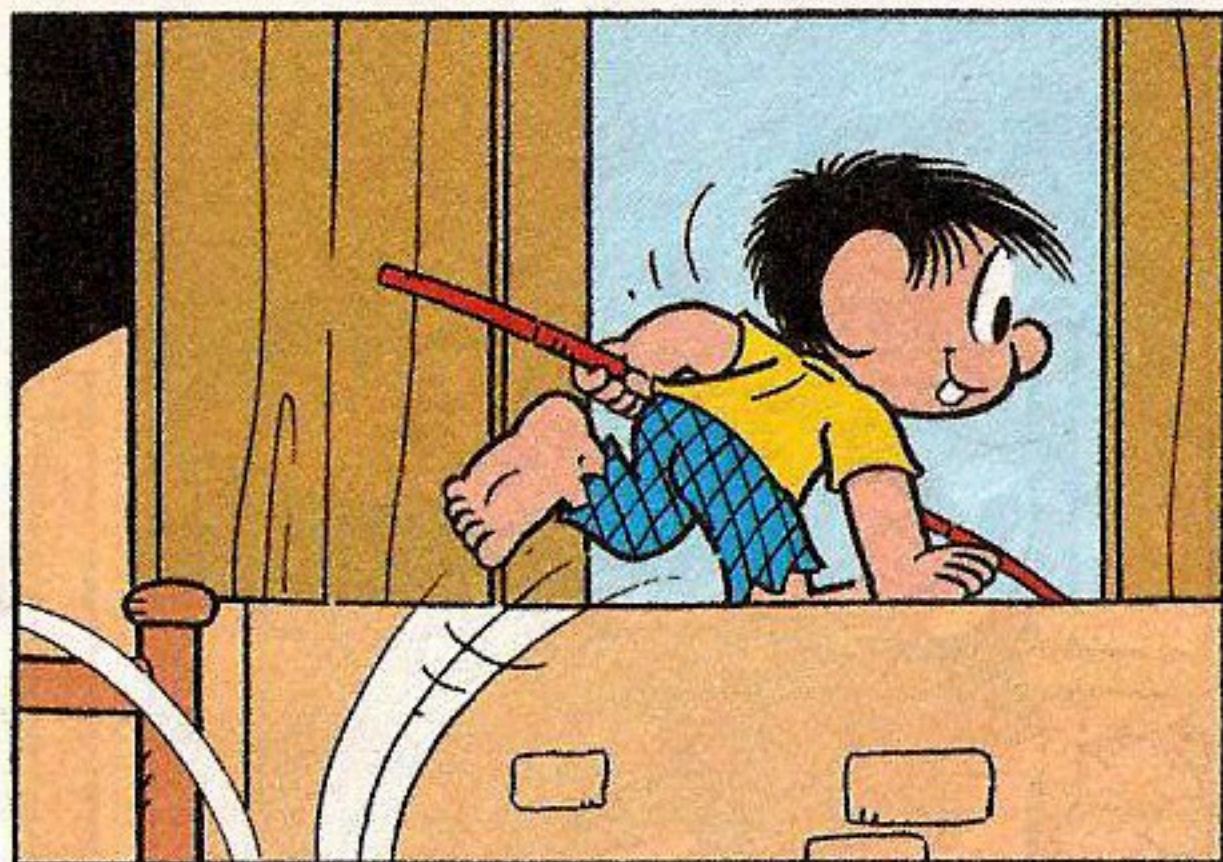
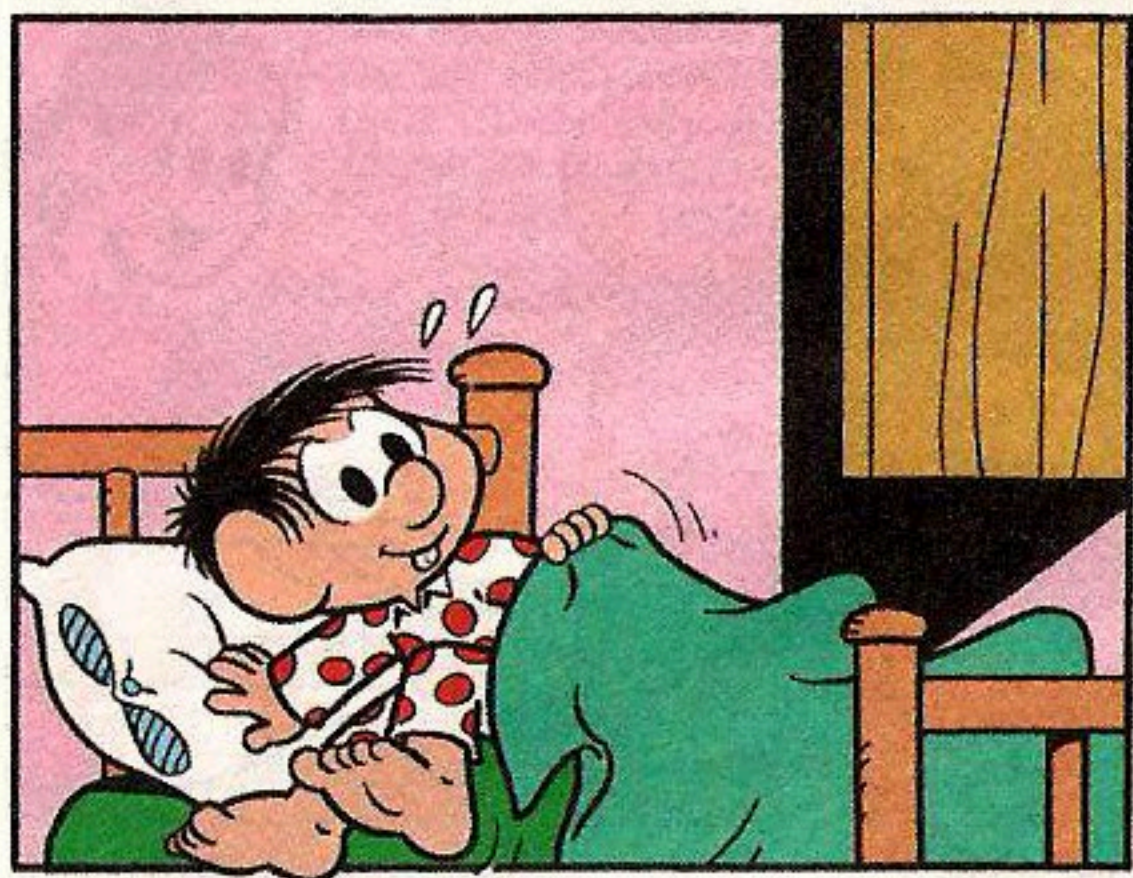
FIM

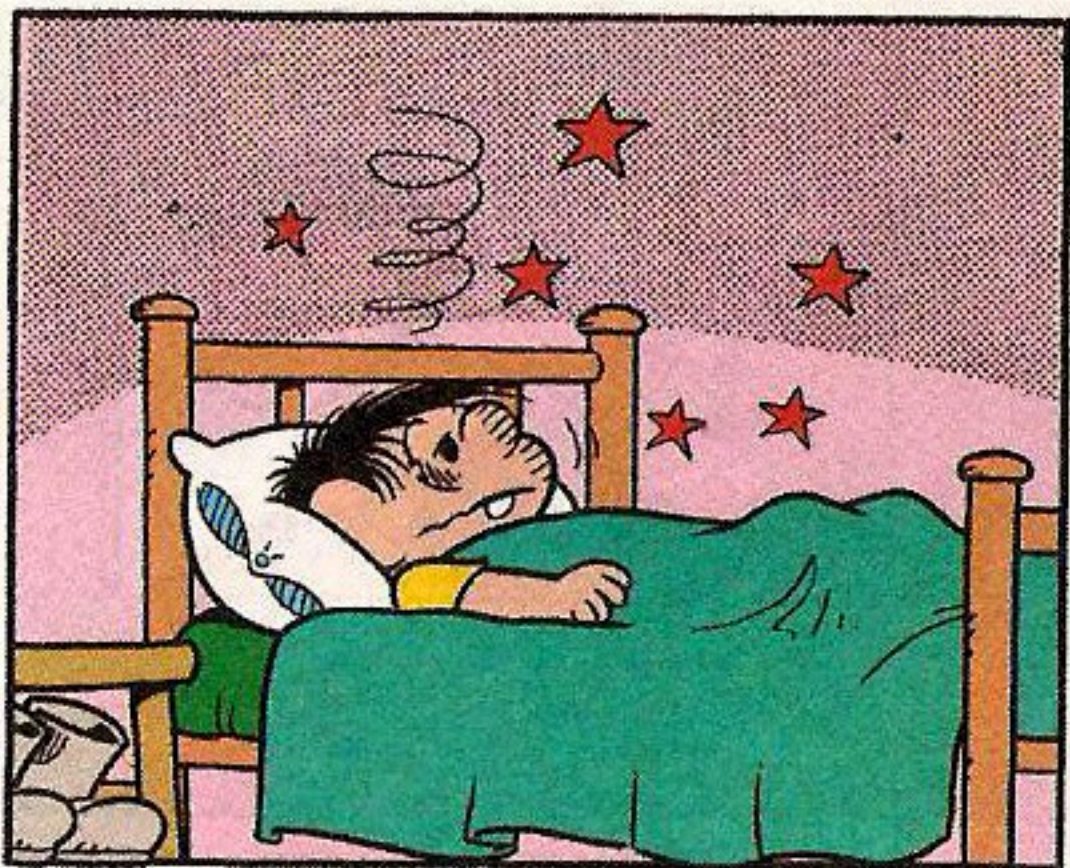
CHICO BENTO

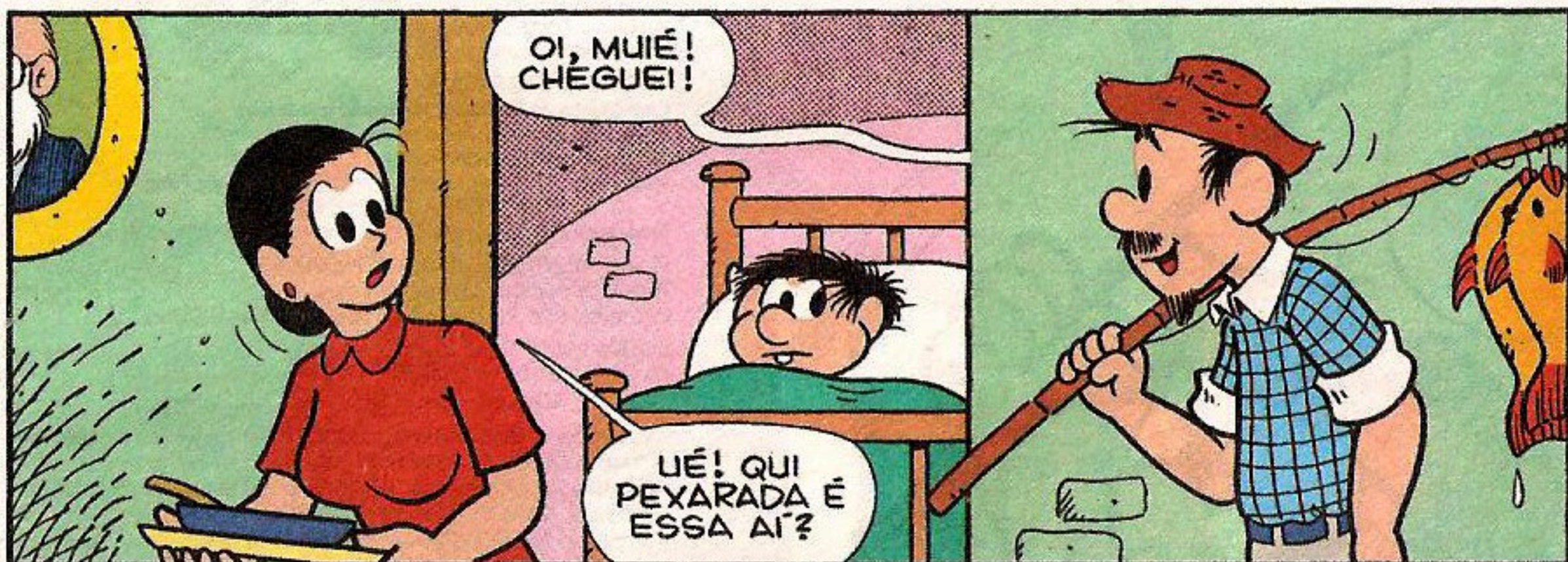
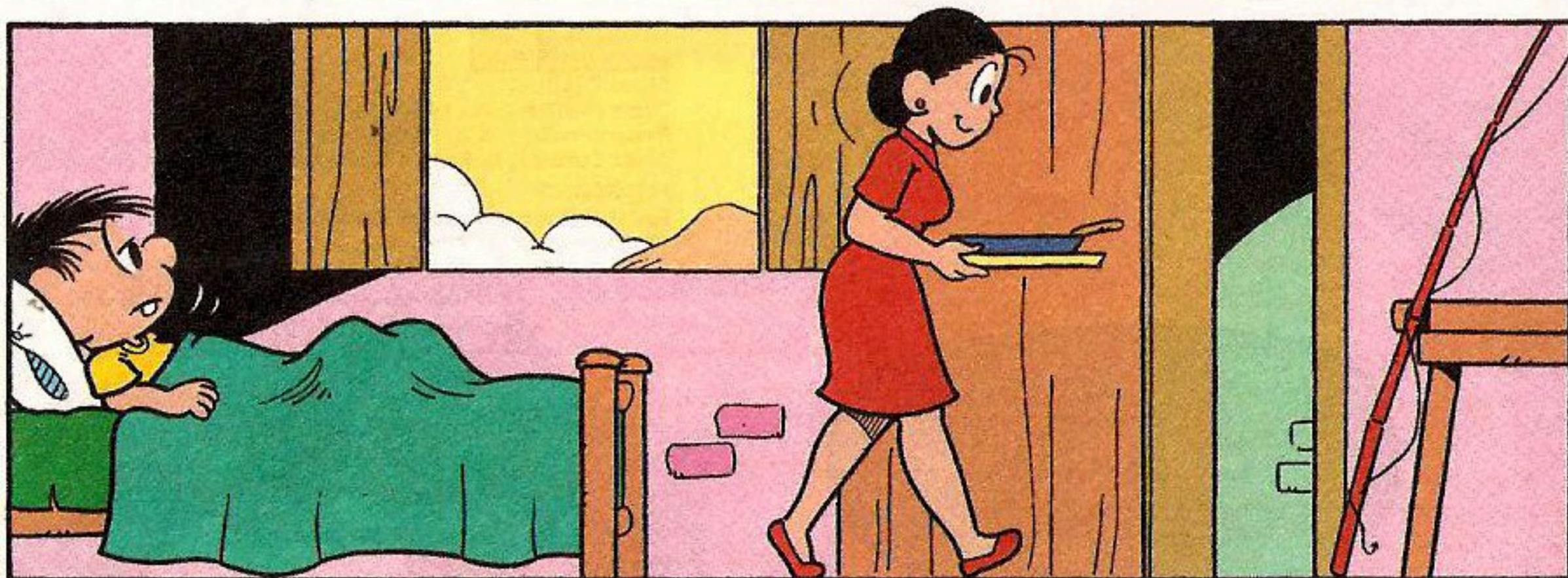












ESTA COLEÇÃO
OCÊ NUM
PODE PERDÊ!



MAURICIO

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

PANINI GROUP

Diretor de Desenvolvimento de Novos Negócios: Ivam Faria

novosnegocios@panini.com.br

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

CHICO BENTO

Nº 30 - Julho de 2012

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Agune / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Chico Bento é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 1983, 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2012.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Lielson Zeni (Assistente Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Miriam S. Tominaga (Cor), Luciano Sigoli (Coordenação de Computação Gráfica), Ivana Mello e Solange M. Lemes (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1983, 2012 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiania	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

**Disk
Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

Lançamentos COPAG

TURMA DA Mônica

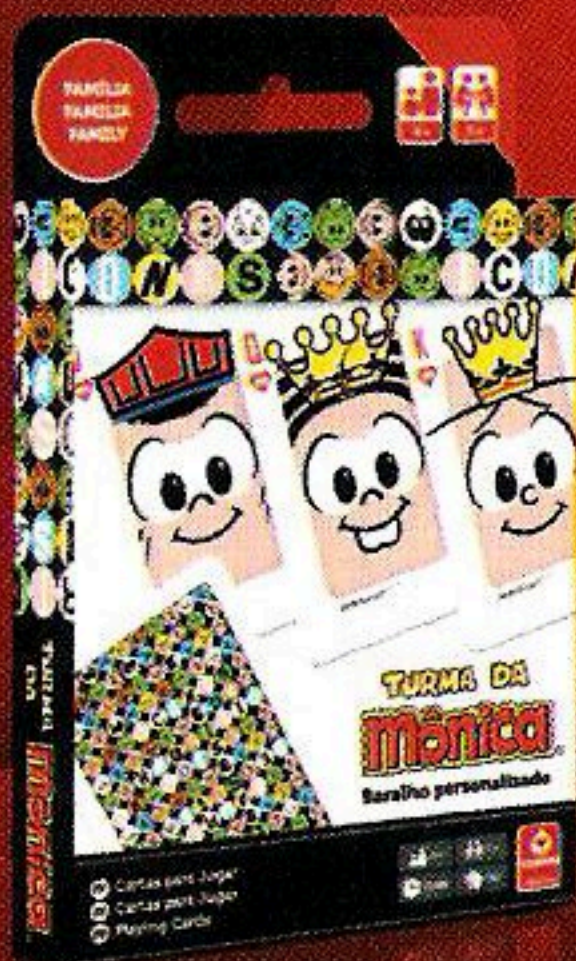
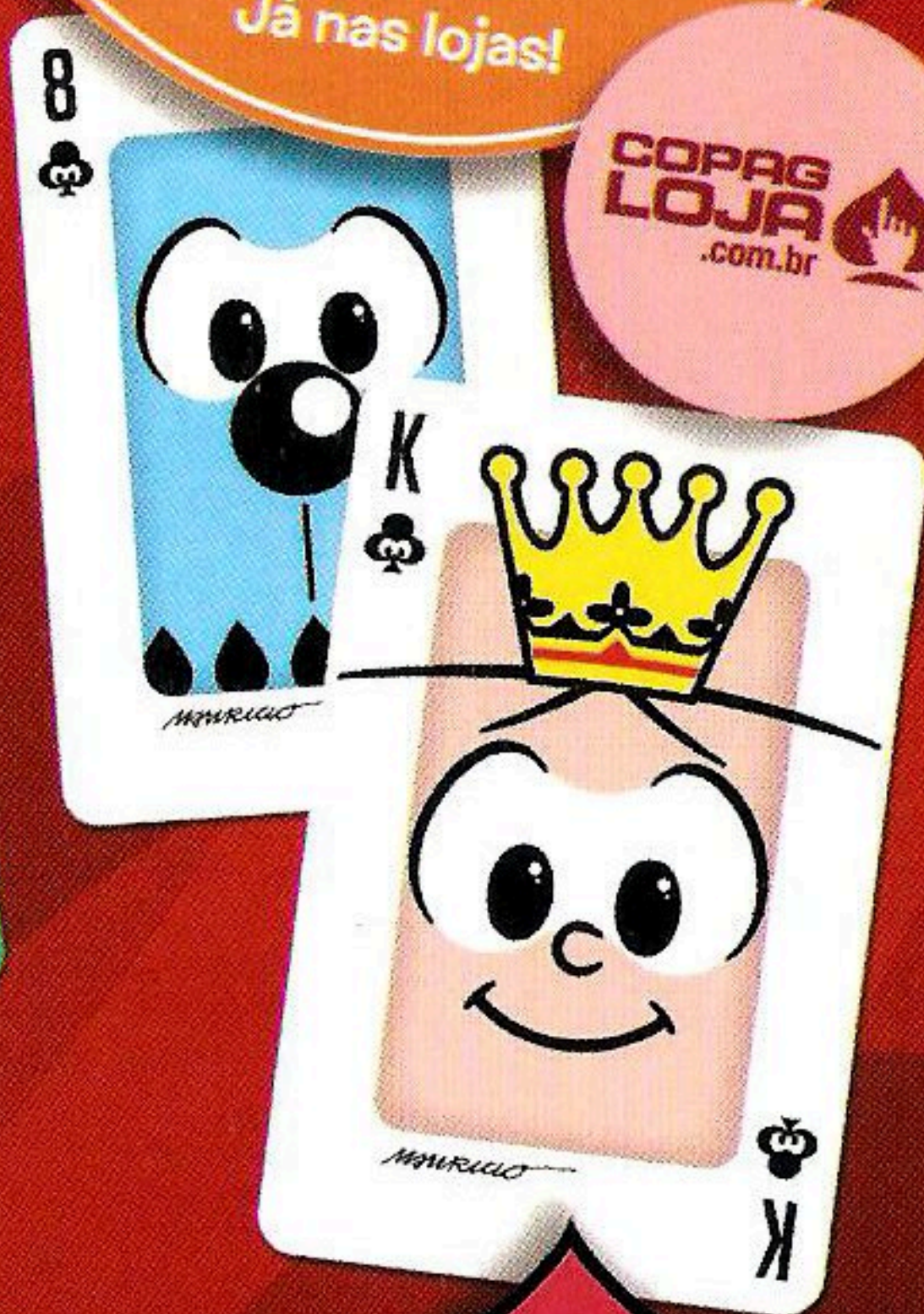
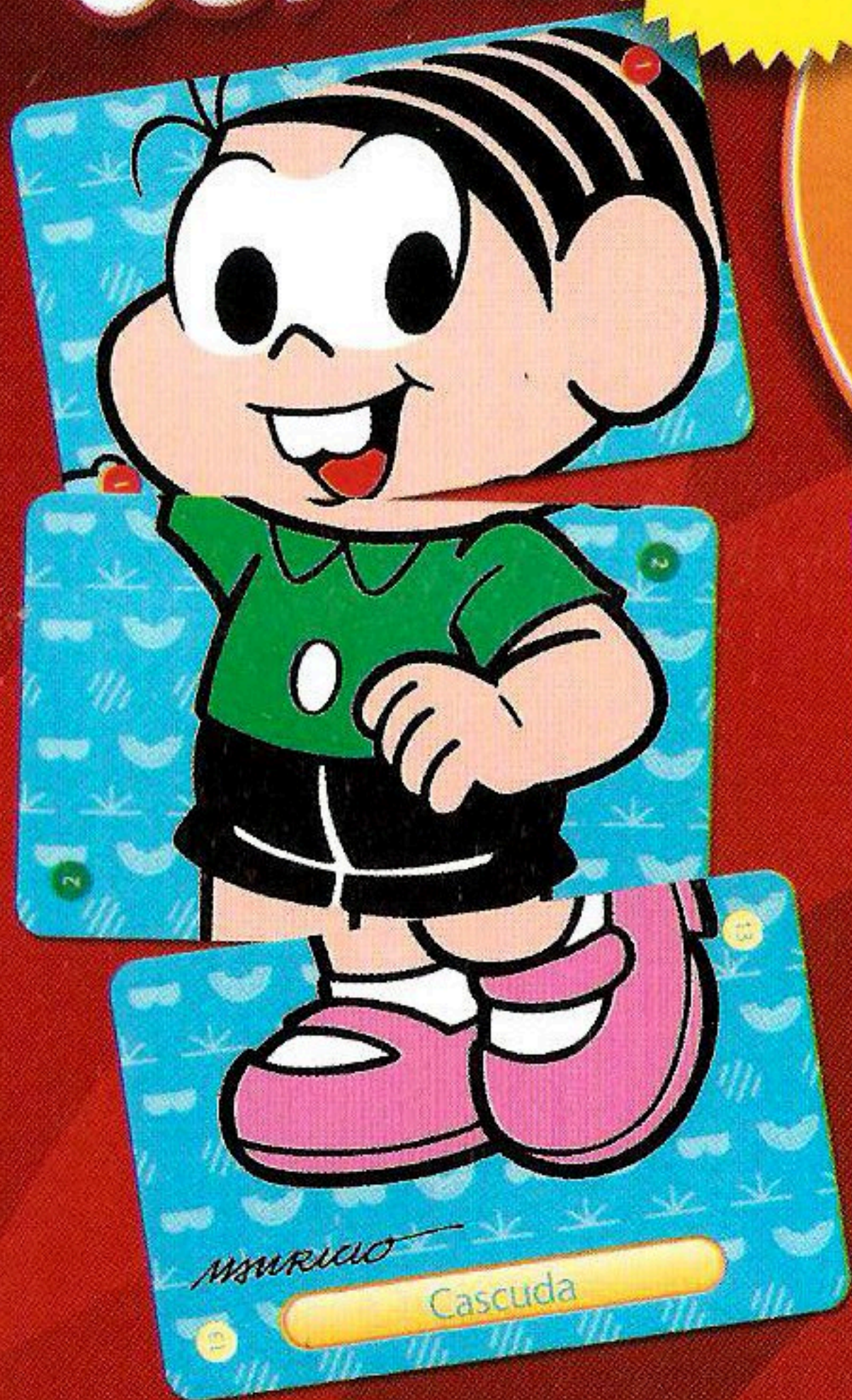
Os incríveis jogos de cartas da Copag e Turma da Mônica são pura diversão.

Estranhas combinações e muitas risadas estão garantidas com o Cara de um, corpo de outro.

Mico, Burro, Memória, Quartetos, Leva-Tudo, Rouba-Monte e muito mais com as cartas para jogar do baralho personalizado.

Já nas lojas!

COPAG
LOJA
.com.br



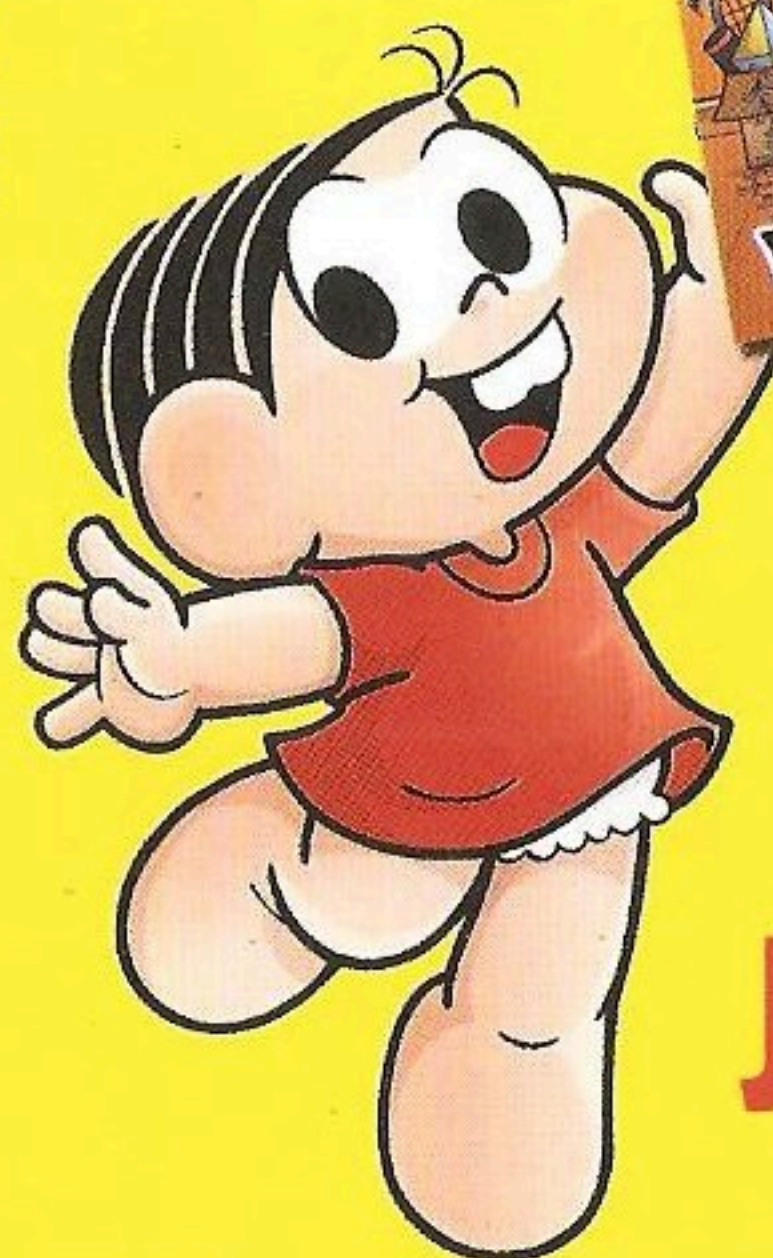
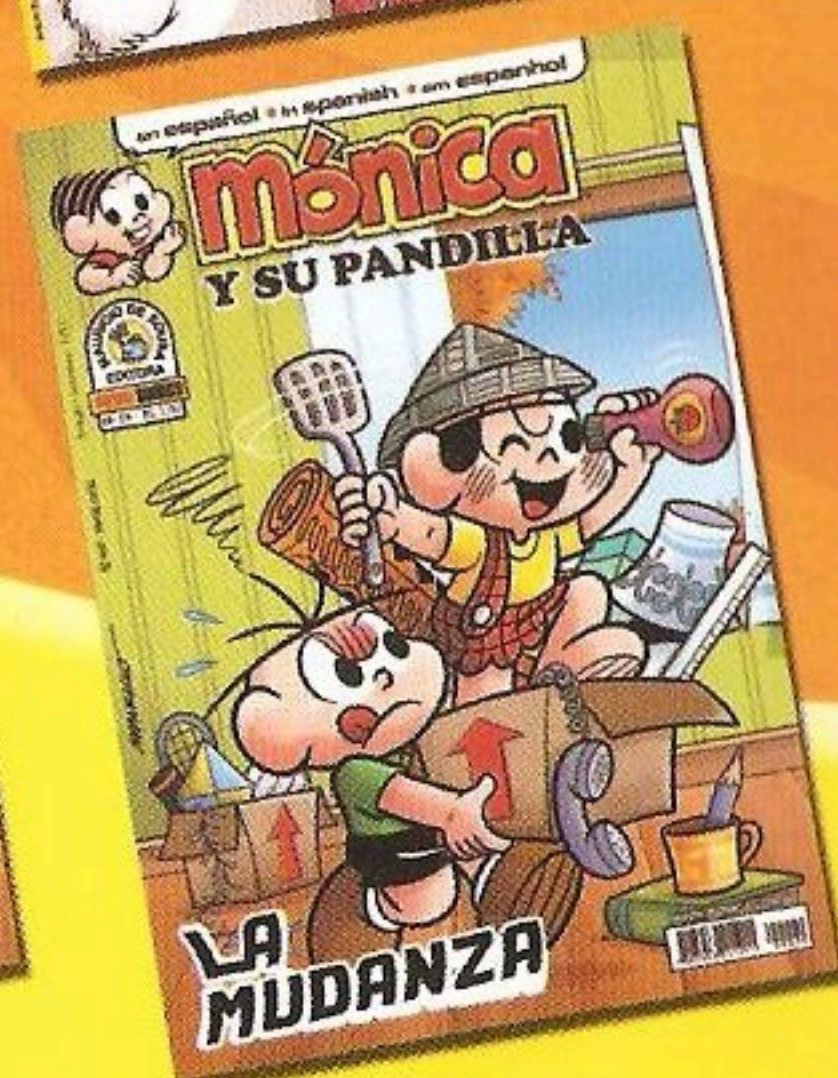
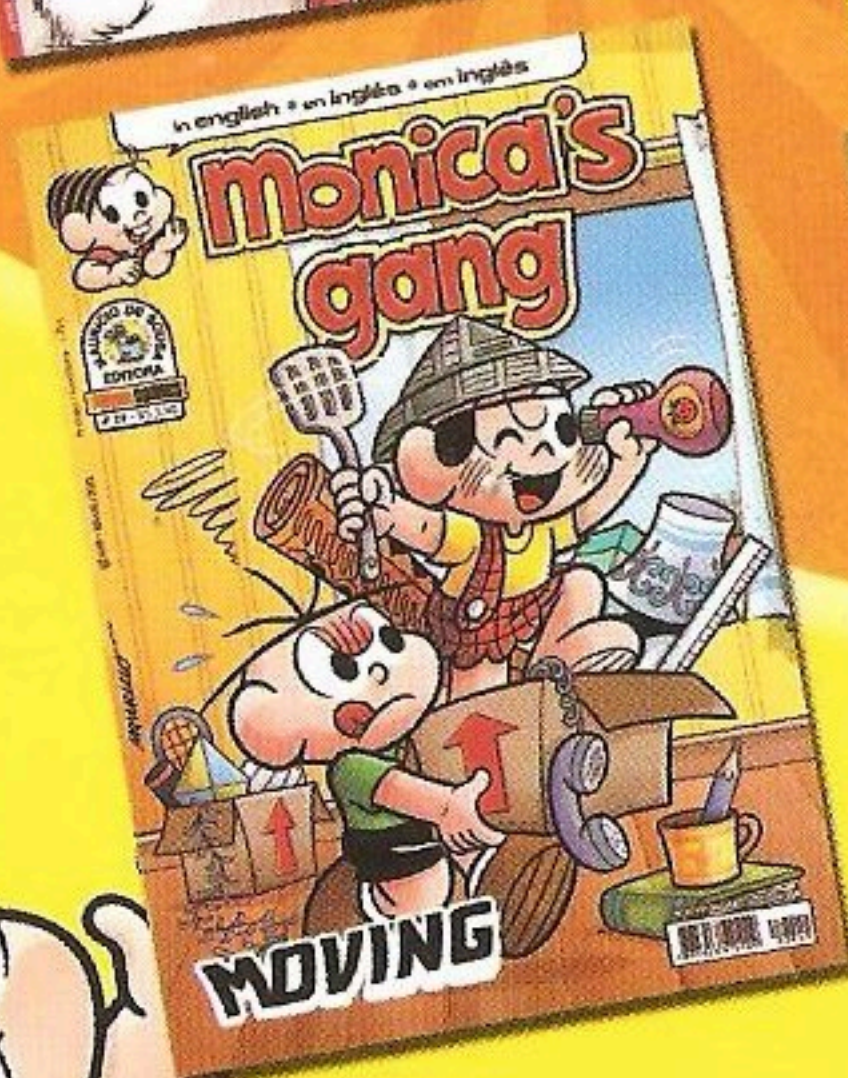
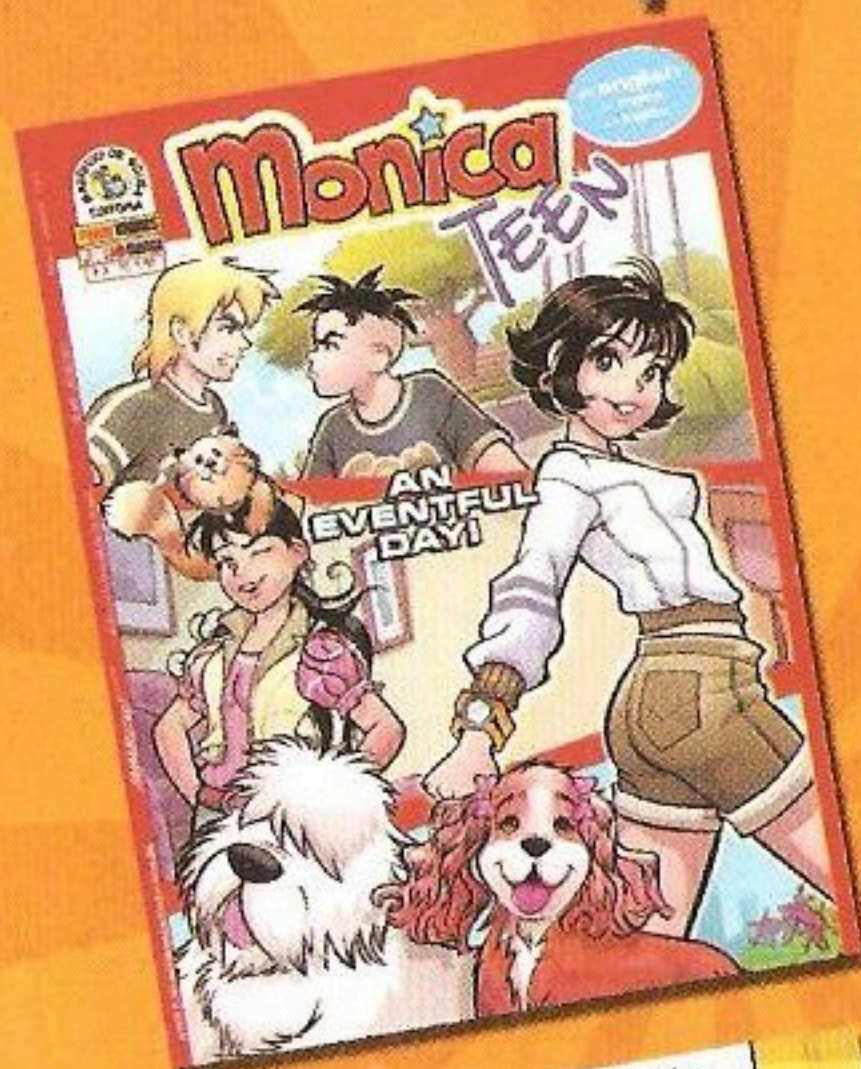
www.copaguinho.com.br

www.monica.com.br

INFORME PUBLICITÁRIO

Do you know... ¿Tú sabes...

...qual é a forma mais divertida
de aprender inglês e espanhol?



Só mesmo com as revistas
da Turma que fala a sua língua!

Já nas Bancas!



www.paninicomics.com.br